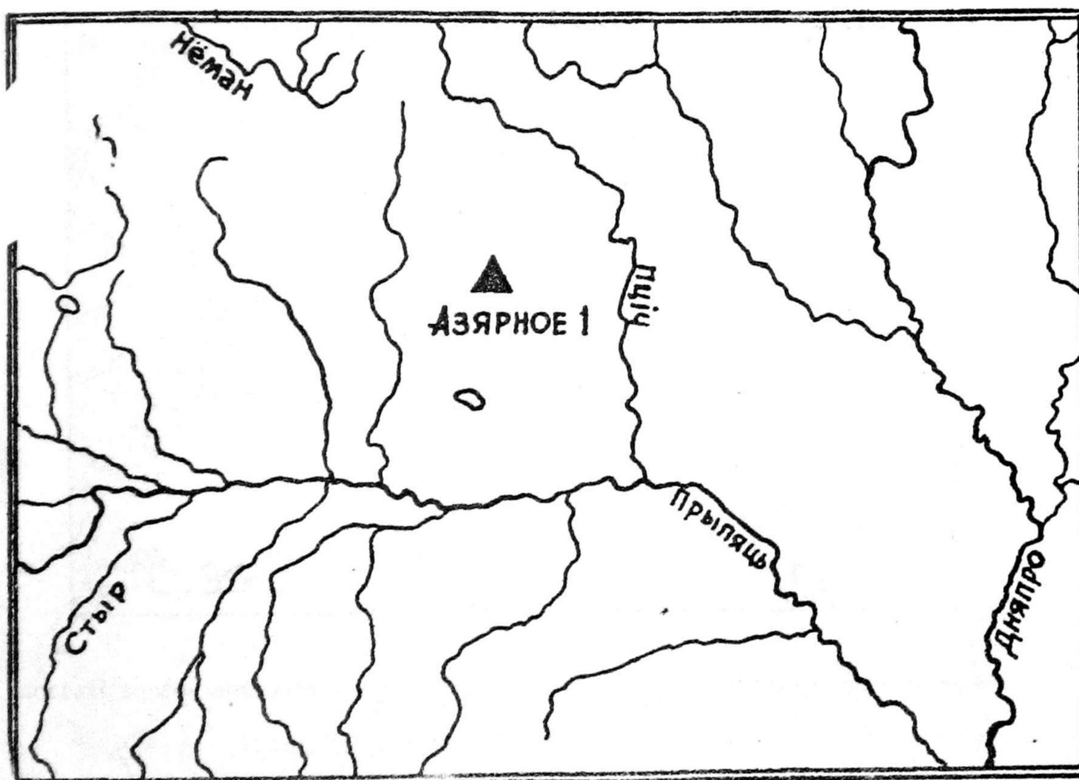
Табл. 1. Озерное - 1а

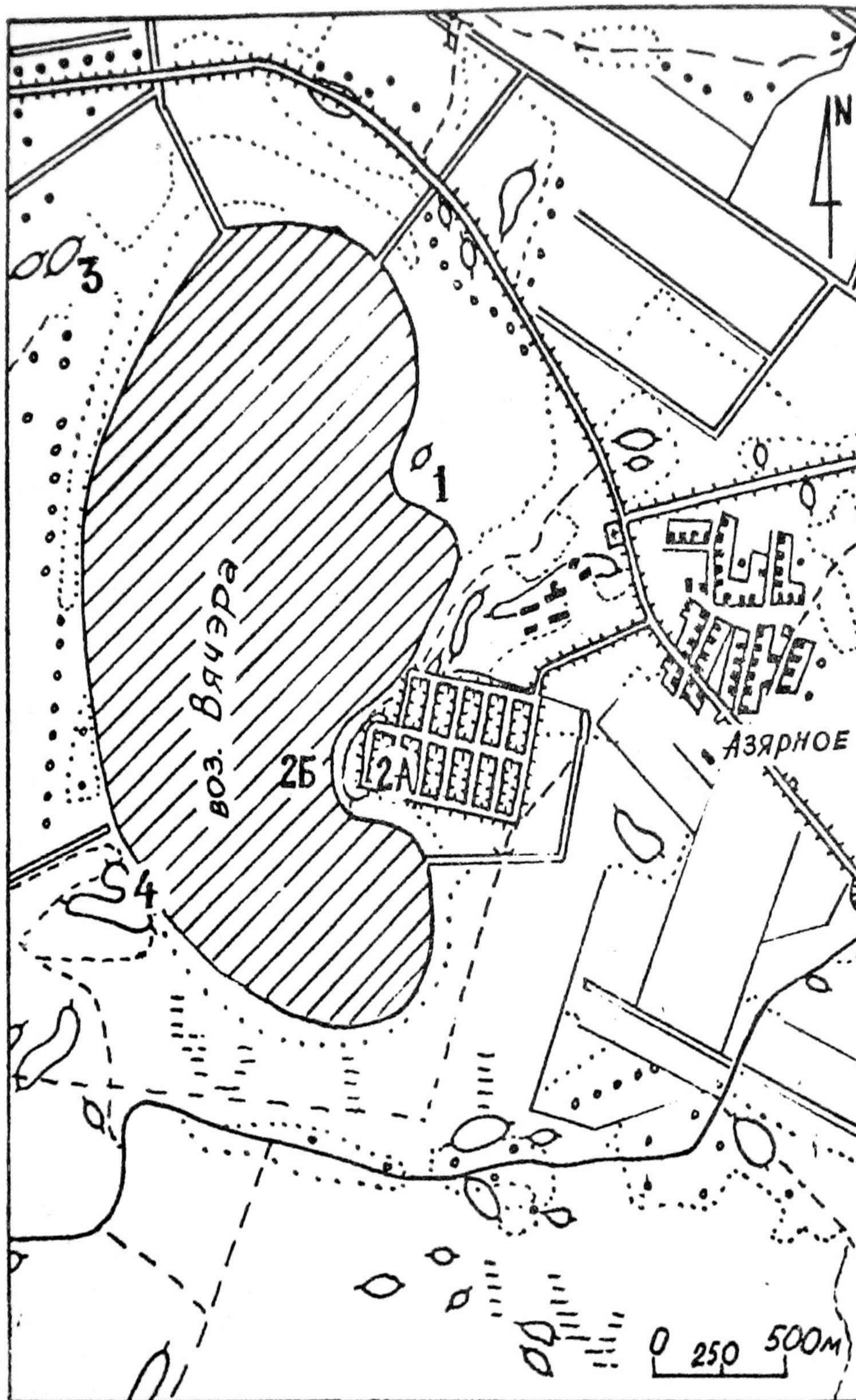
Вид растения	Кол-во пыльц. зерен	№ образца	Глубина
Picea	6	1	0,00—0,005
Pinus	231		
Betula	58		
Alnus	11		
Quercus	1		
Salix	1		
Silenaceae	101		
Sedum	7		
Cichoriaceae	3		
Chenopodiaceae	8		
Asteraceae	8		
Thalictrum	1		
Poa	1		
Cerealia	2		
Centraurea cyanus	1		
Polygonum aviculare	29		
P. convolvulus	3		
Polygonum	1		
Rumex	1		
Sphagnum	6		
Lycopodium	12		
Diphazium	1		
Polynodiaceae	35		
Selaginella selaginoides	1		
Picea	1	2	0,05—0,10
Pinus	11		
Betula	26		
Alnus	6		
Quercus	1		
Artemisia	3		
Chenopodiaceae	10		
Cichoriaceae	1		
Silena	15		
Poa	1		
Cerealia	1		
Polygonum aviculare	2		
Centaurea cyanus	1		
Lecopodium	38		
Diphazium	1		
Botrychium	1		
Polypodiaceae	83		
Selaginella selaginoides	2		
Sphagnum	5		
Betula	9	3	0,10—0,15
Alnus	3		
Artemisia	1		
Chenopodiaceae	1		
Cichoriaceae	1		
Silena	7		
Polygonum aviculare	1		
Lecopodium	7		
Botrychium	1		
Polypodiaceae	72		
Sphagnum	6		
Pinus	2	4	0,15—0,20
Alnus	6		
Cichoriaceae	1		
Silena	5		
Cerealia	1		
Lecopodium	7		
Polypodiceae	62		
Sphagnum	1		
Pinus	1	5	0,20—0,25
Betula	2		
Alnus	3		
Artemisia	2		
Polynodiaceae	25		

v v

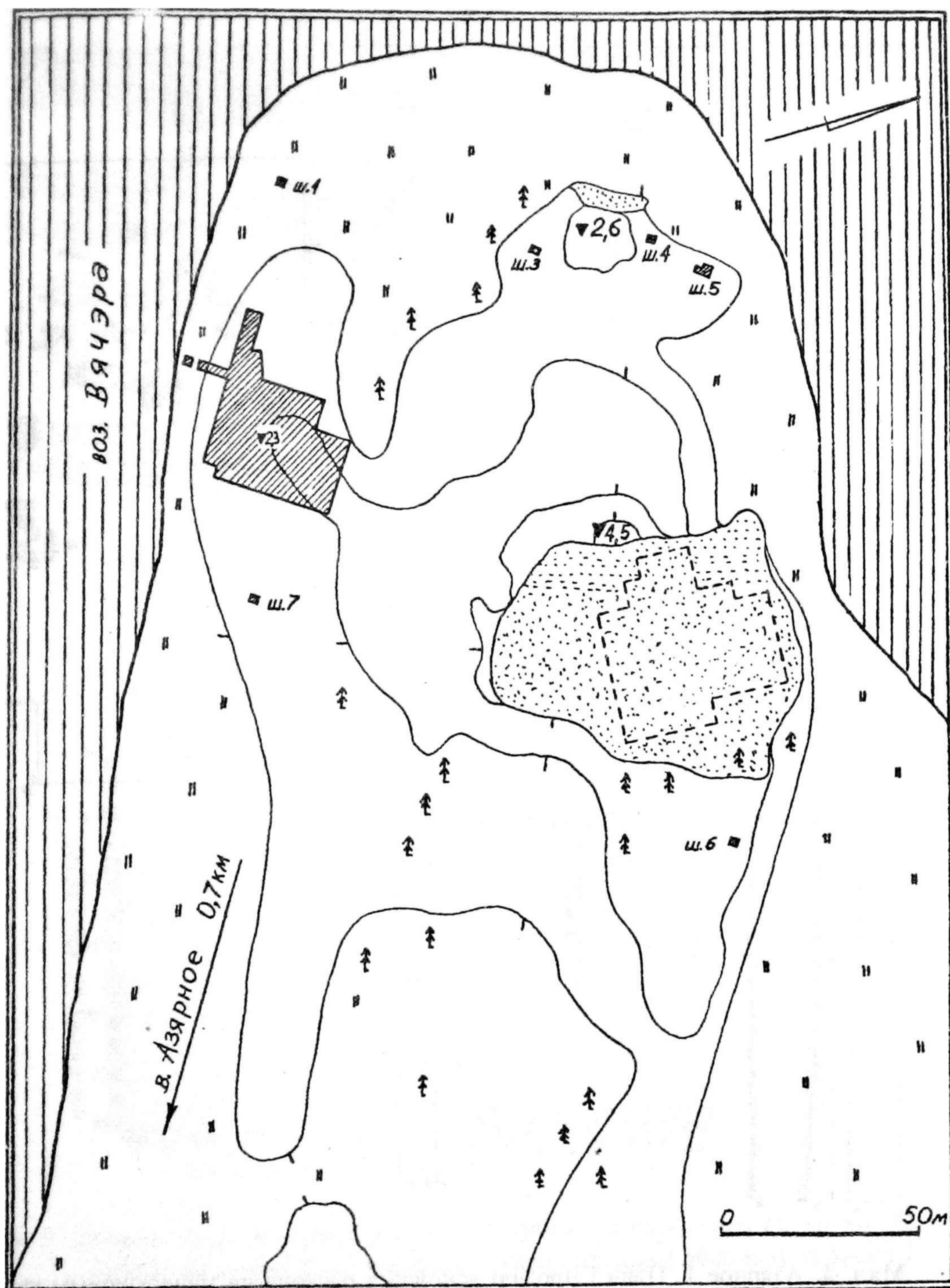
Рис.1. Спорово-пыльцевая диаграмма разреза Озерное-1 в



Мал. 1-

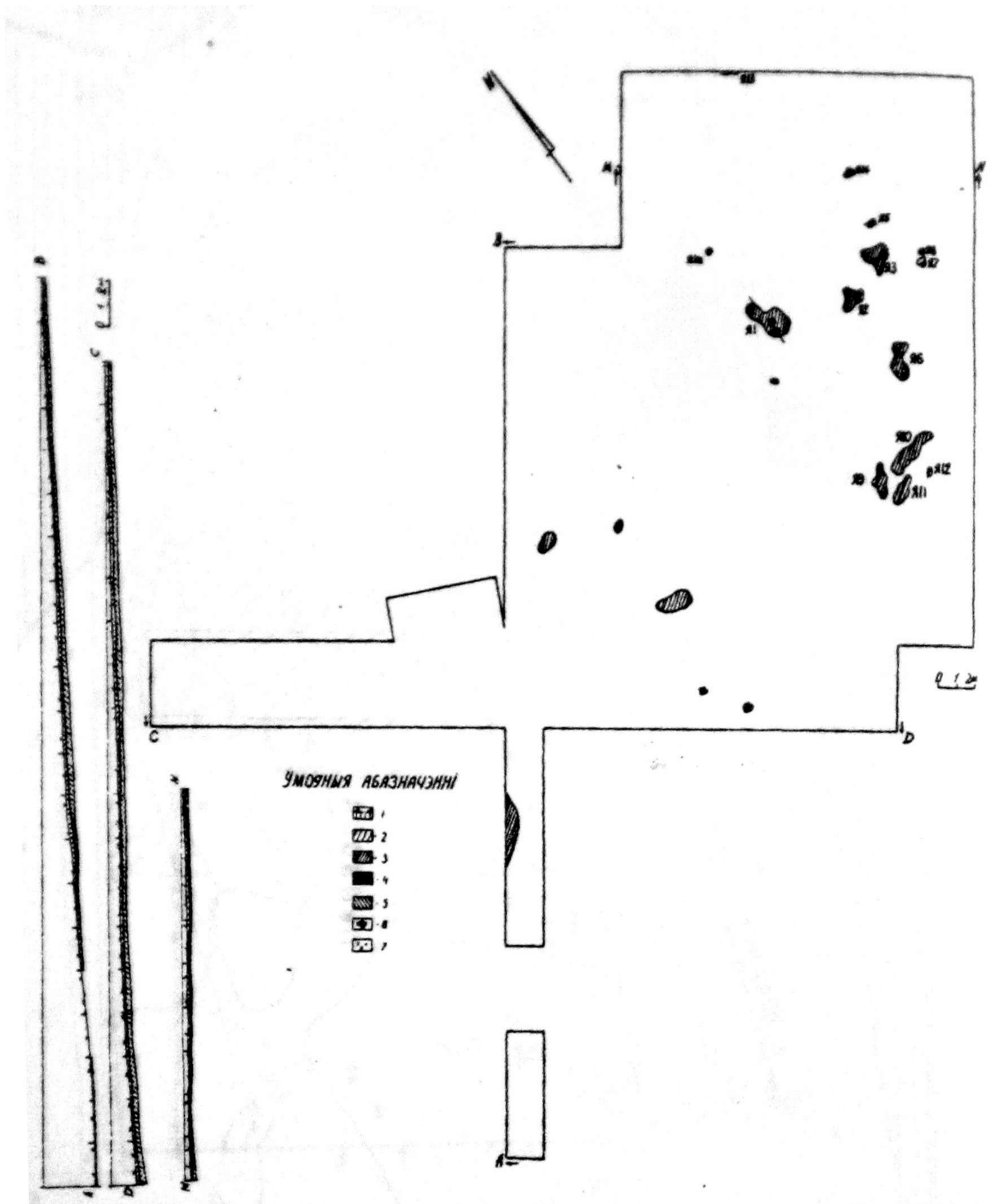


Мал. 2. Размяшчэнне Азярнога 1, 2А, 2Б, 3, 4 у мікрарэгіёне возера Вячэра.

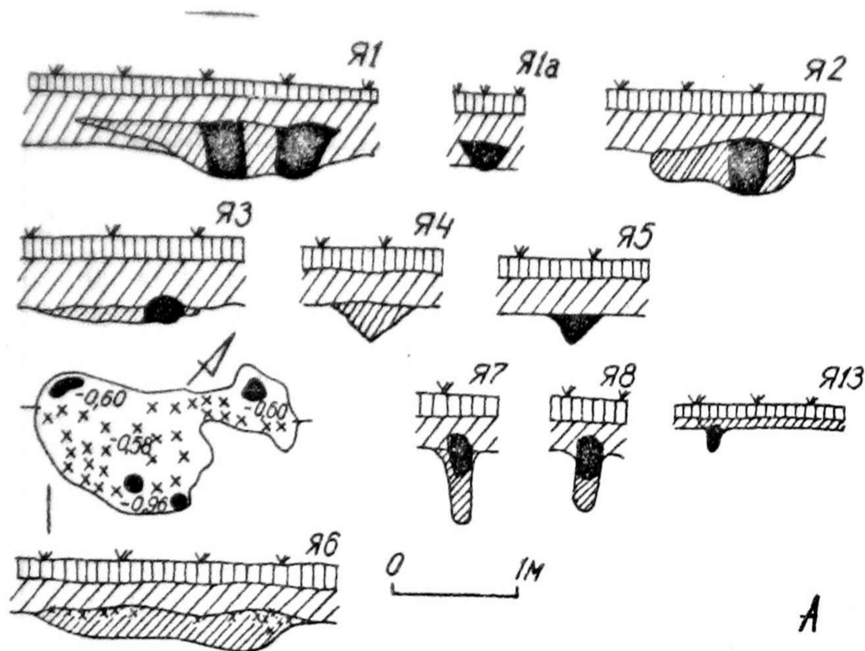


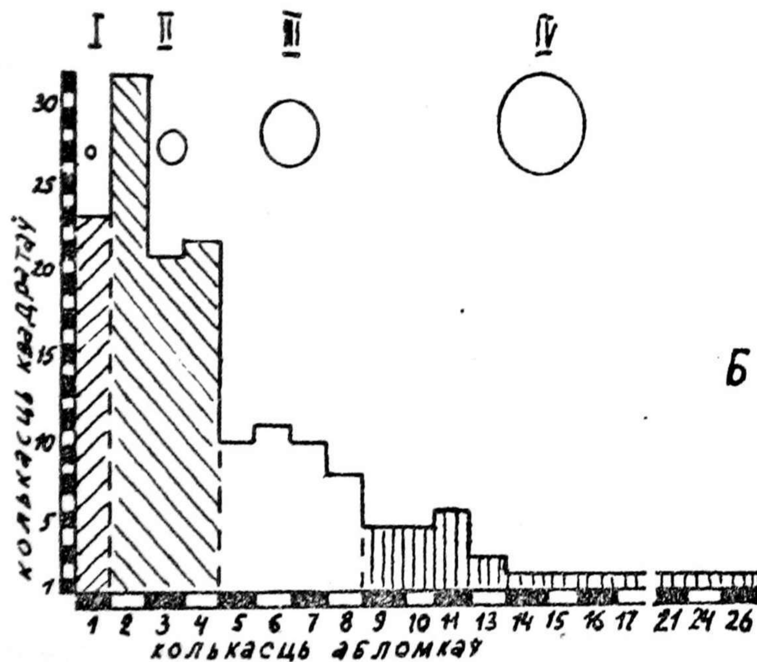
Мал. 3. Сітуацыйны план Азярнога 1 з абазначэннем асноўнага раскопа. шурфоў, месца правядзення паквадратных павярховых збораў (паказана пункцірнай лініяй/вышынных адзнак дзённай паверхні (чорныя трохкутнікі).

Мал. 4. Азярное 1. План і профілі асноўнага раскопа на мацерыковым узроўні. Умоўныя пазначэнні: 1- глебавы пласт; 2- падглебавая супесь шэра- карычневага колеру; 3- цёмна-шэрыя плямы; 4- вуглістыя плямы (рэшткі слупоў); 6- згрувашчванне камянёў; 7- абломкі неалітычнай пасудзіны ў яме 6 (гл. мал. 5).



Умоўныя абазначэнні



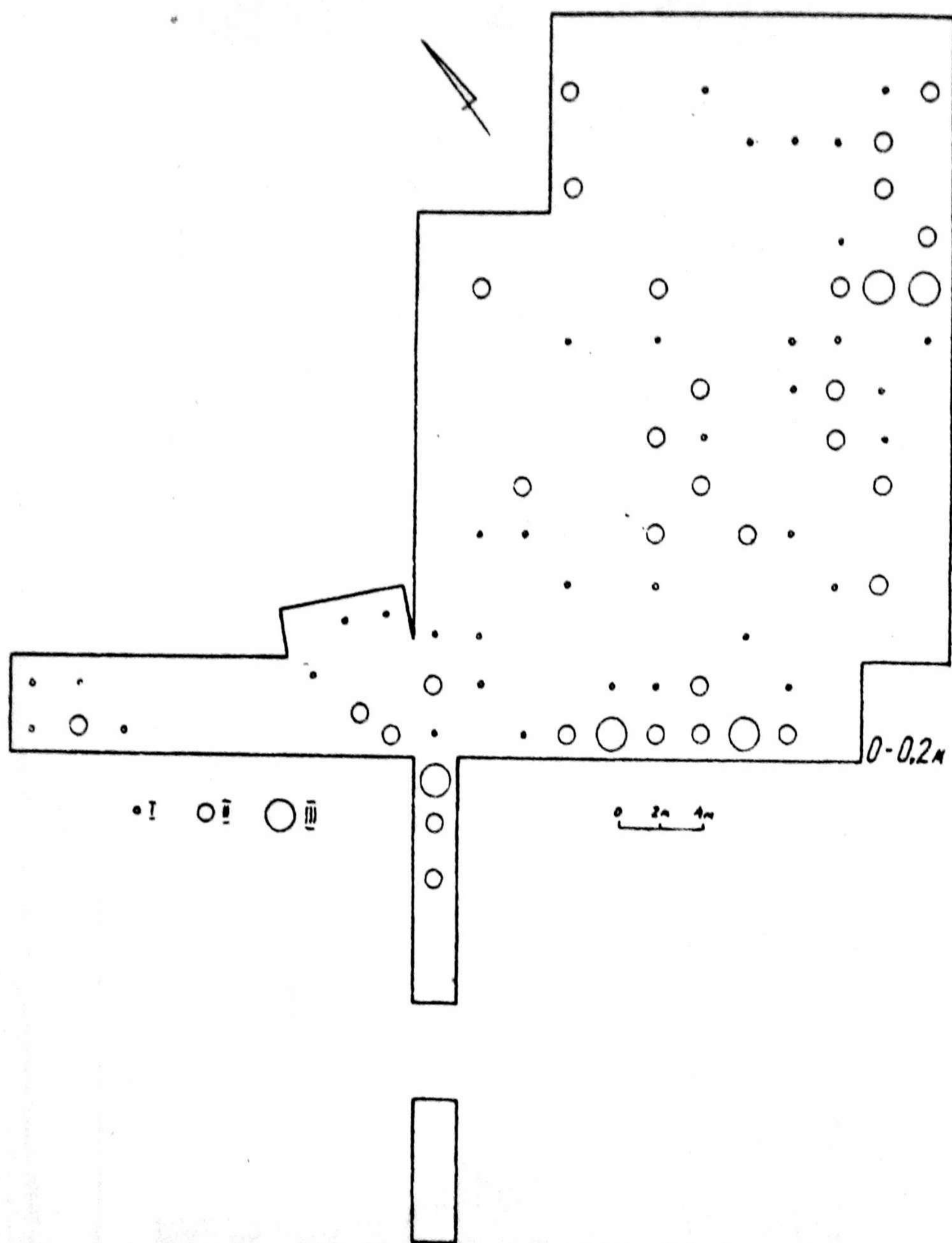


Мал. 5.

Профілі ямаў асноўнага раскопа (А) (умоўныя пазначэнні гл. на мал 5).

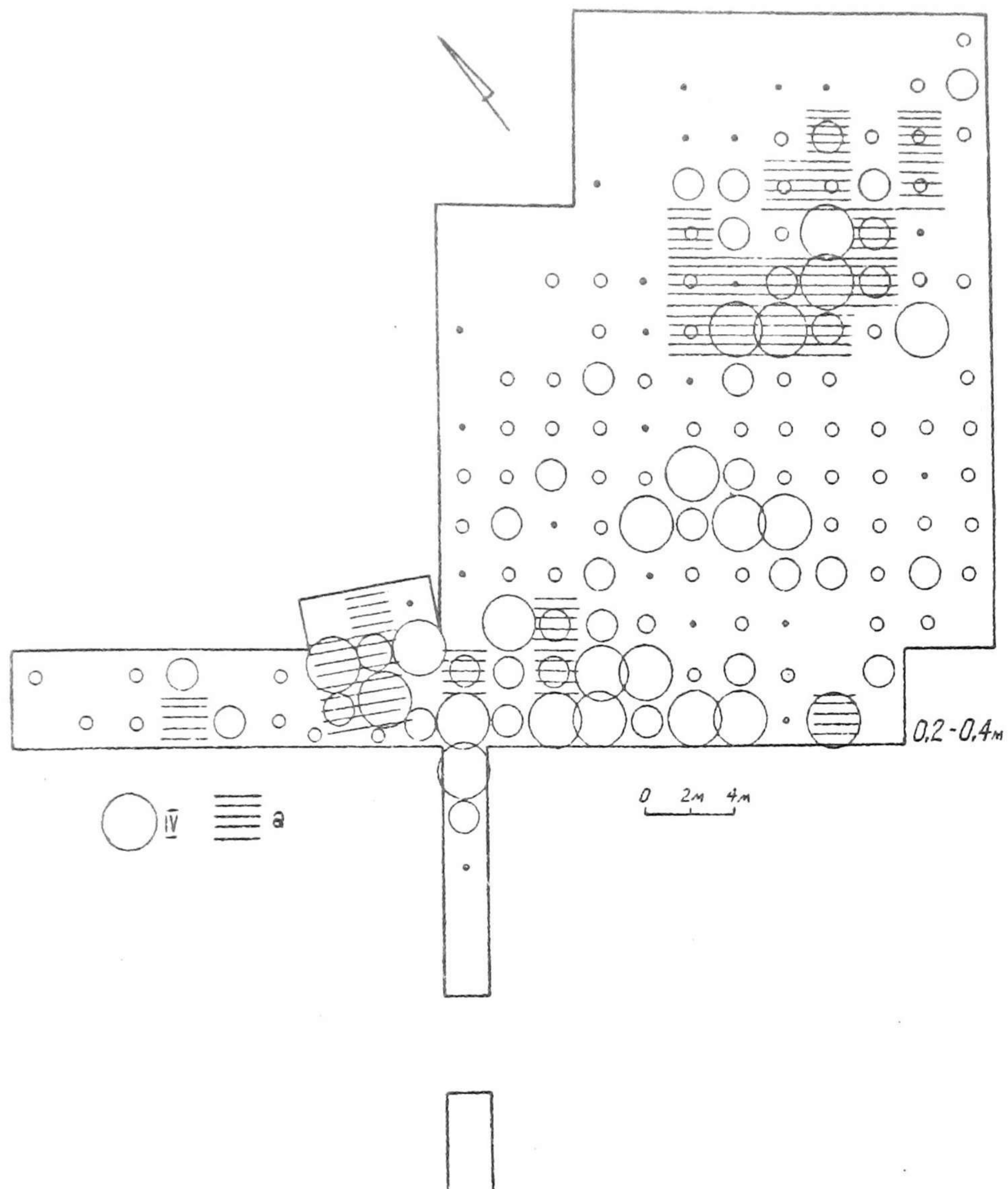
Групы квадратаў у адпаведнасці з канцэнтрацыяй абломкаў керамікі I тыпу і ўмоўныя пазначэнні іх на планах (Б).

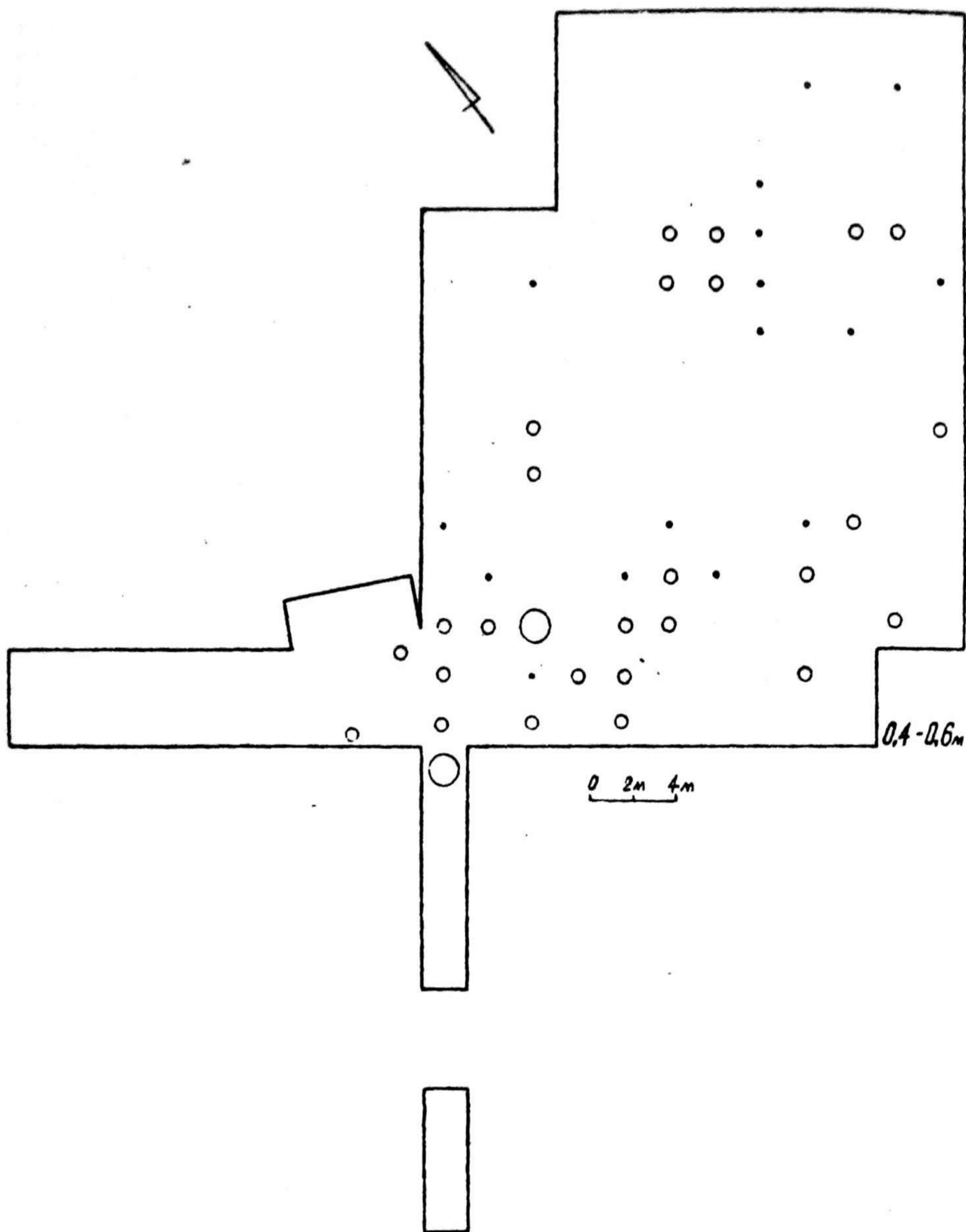
Мал. 6. Пaквадратная планіграфія керамікі I тыпу ў пласце 0-0,2м (умоўныя пазначэнні гл. на мал. 5).



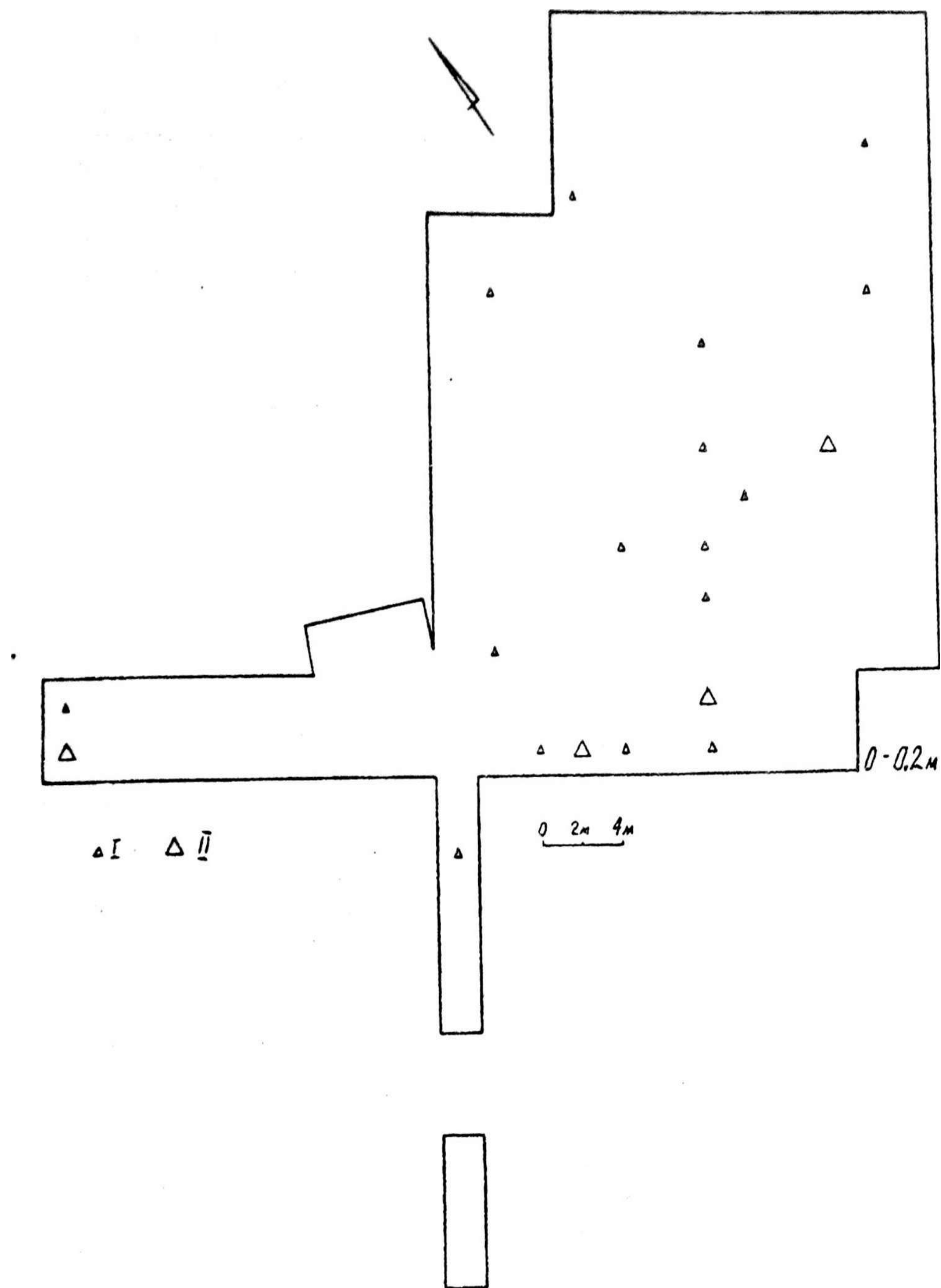
Мал. 7. Паквадратная planiграфія керамікі I тыпу ў пласце 0,2-0,4м (IV-звыш 8 абломкаў; а - развалы гаршкоў).

Мал. 8. Пакадратная планіграфія керамікі I тыпу ў пласце 0,4-0,6м.

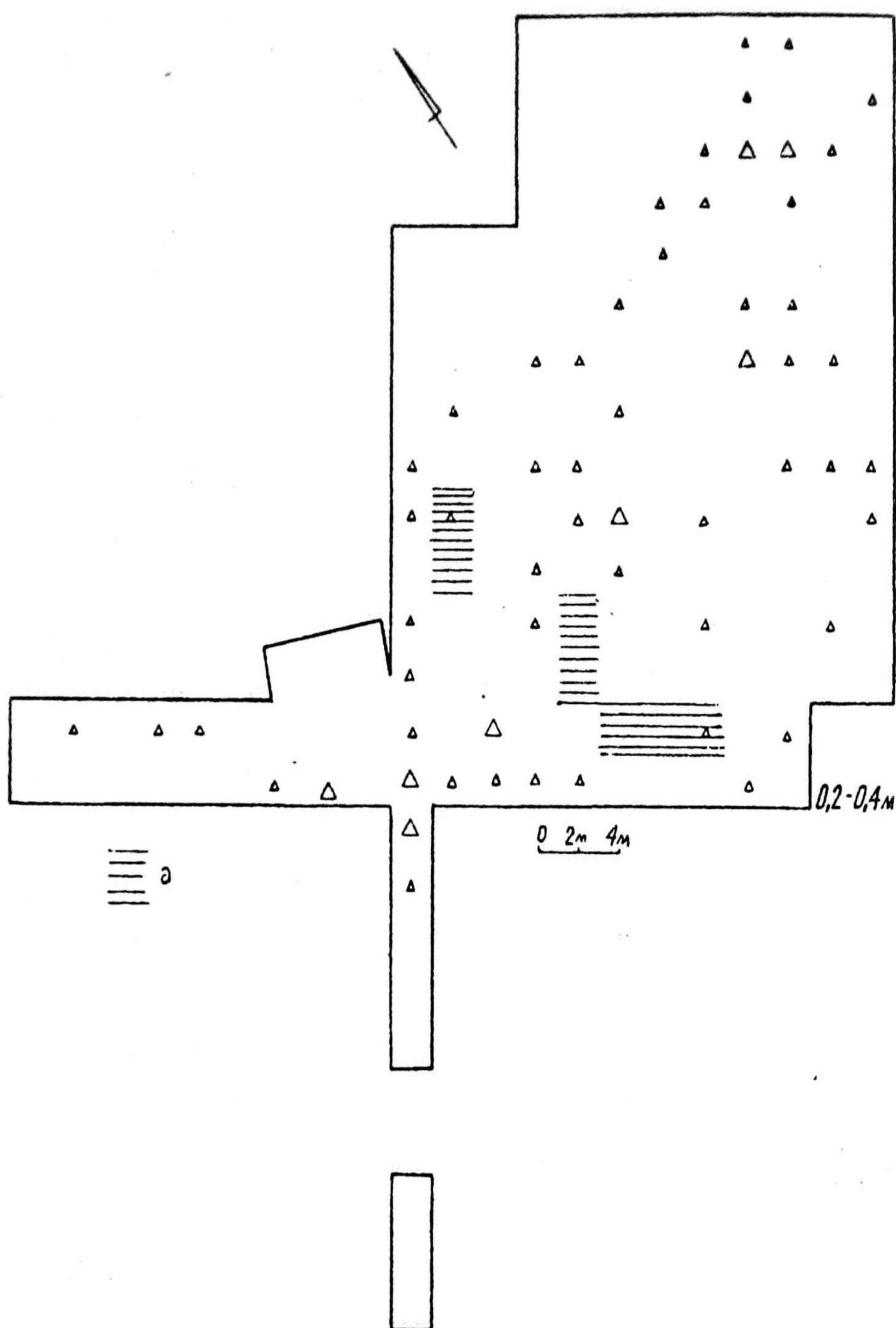




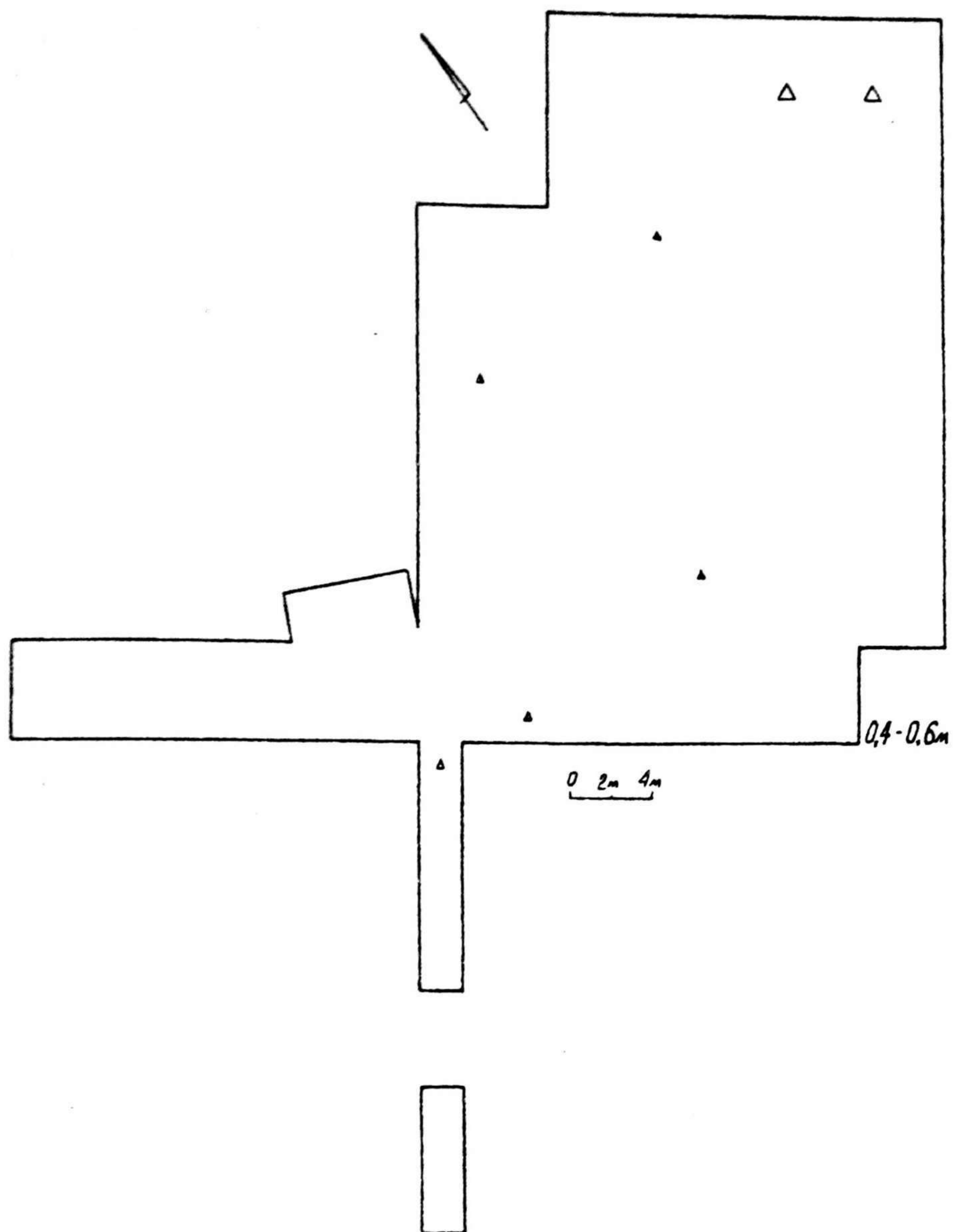
0,4-0,6м
0 2м 4м



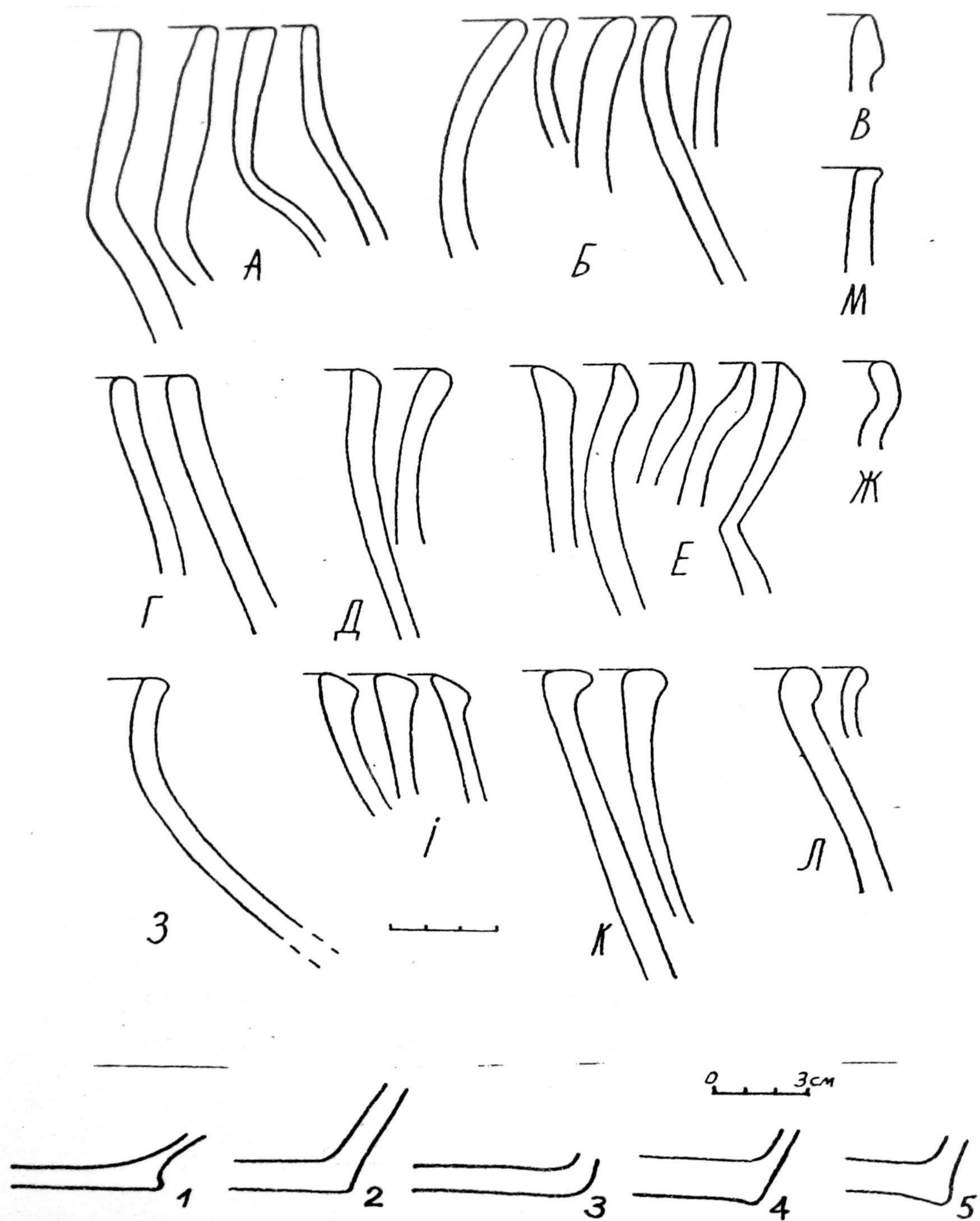
Мал. 9. Паквадратная планіграфія керамікі II тыпу ў пласце 0-0,2м (1 - адзін абломак; II - больш аднаго абломка).
Мал. 10. Паквадратная нланіграфія керамікі II тыпу ў пласце 0,2-0,4м (а -развалы пасудзін).



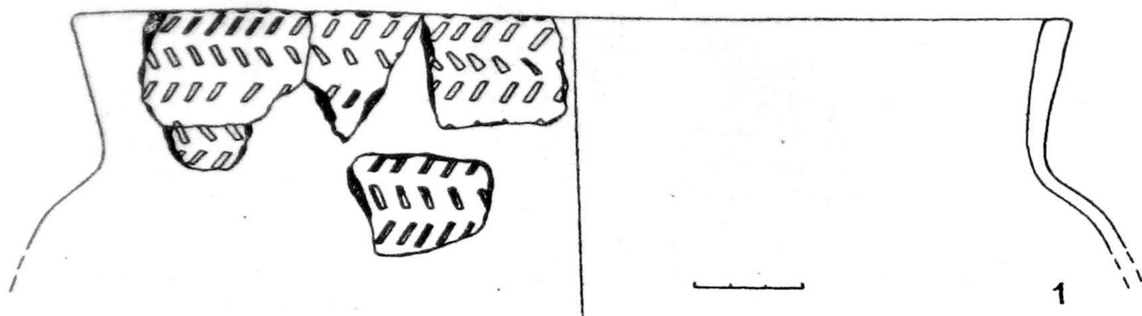
Мал. 11. Пакавдратная планіграфія керамікі II тыпу ў пласце 0,4-0,6м.

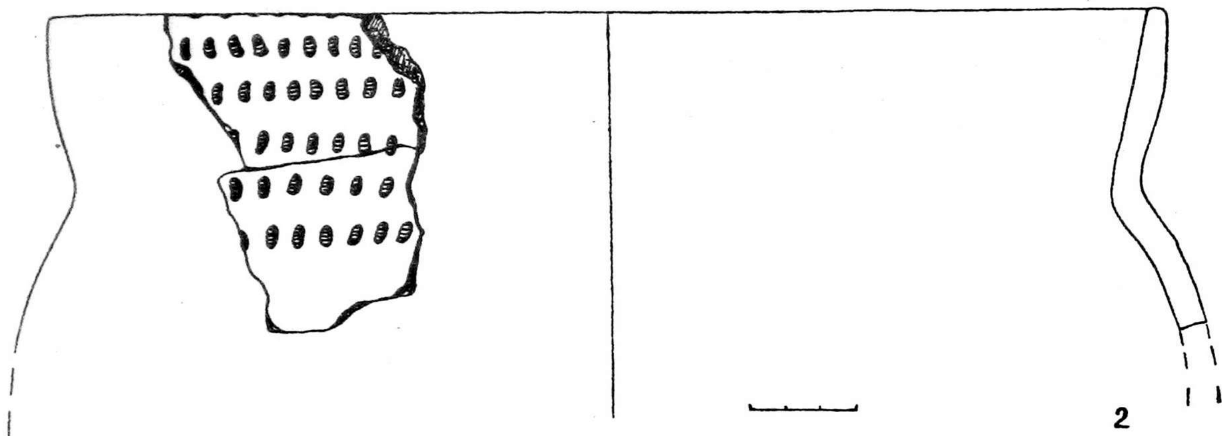


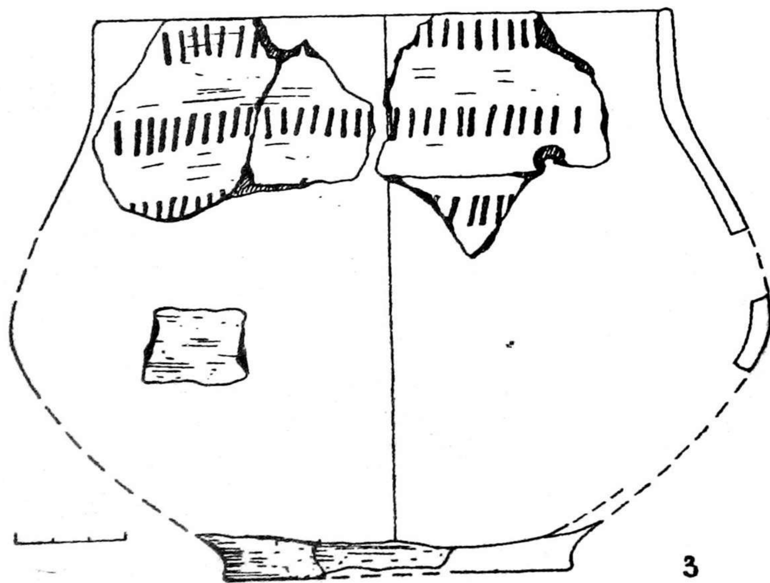
Мал. 12. Падтыпы профіляў верхніх частак пасудзін I тыпу (Л-М).
Асноўныя разнавіднасці профіляў дноў керамікі I тыпу (1-5).

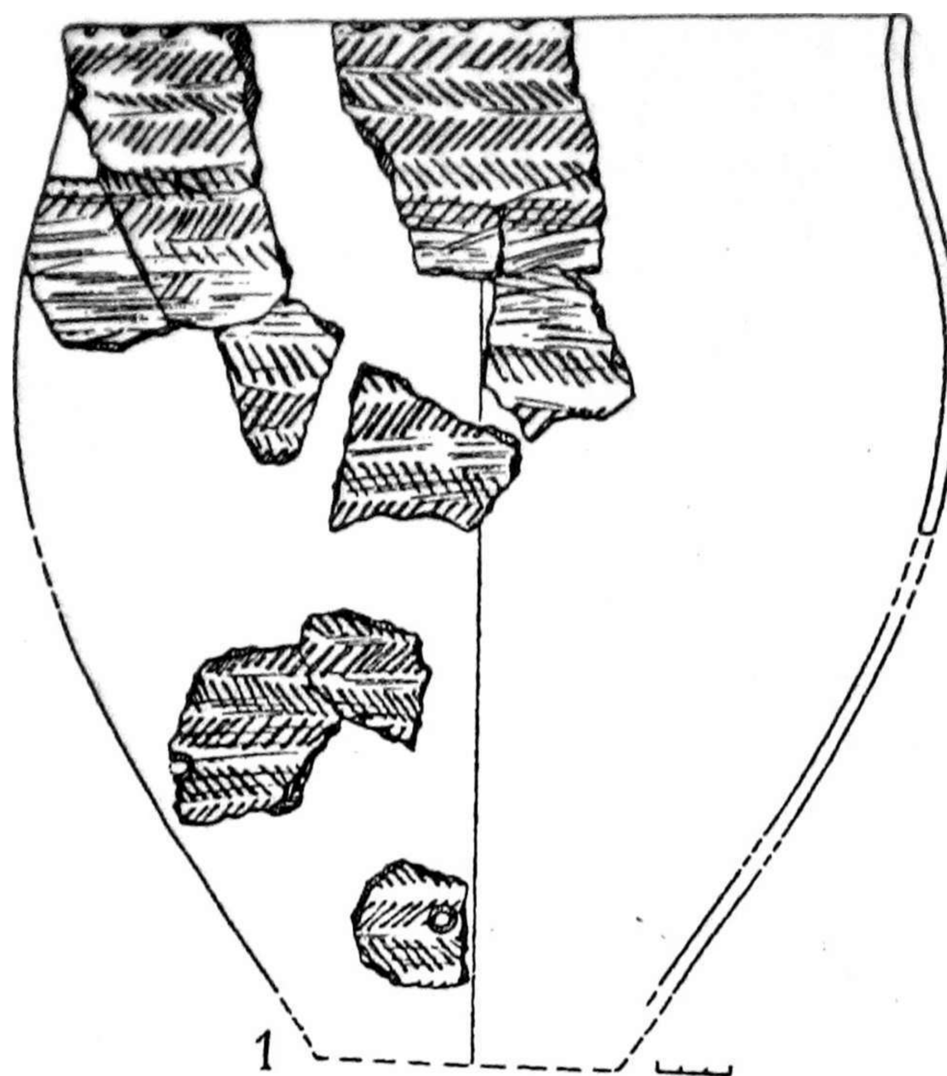


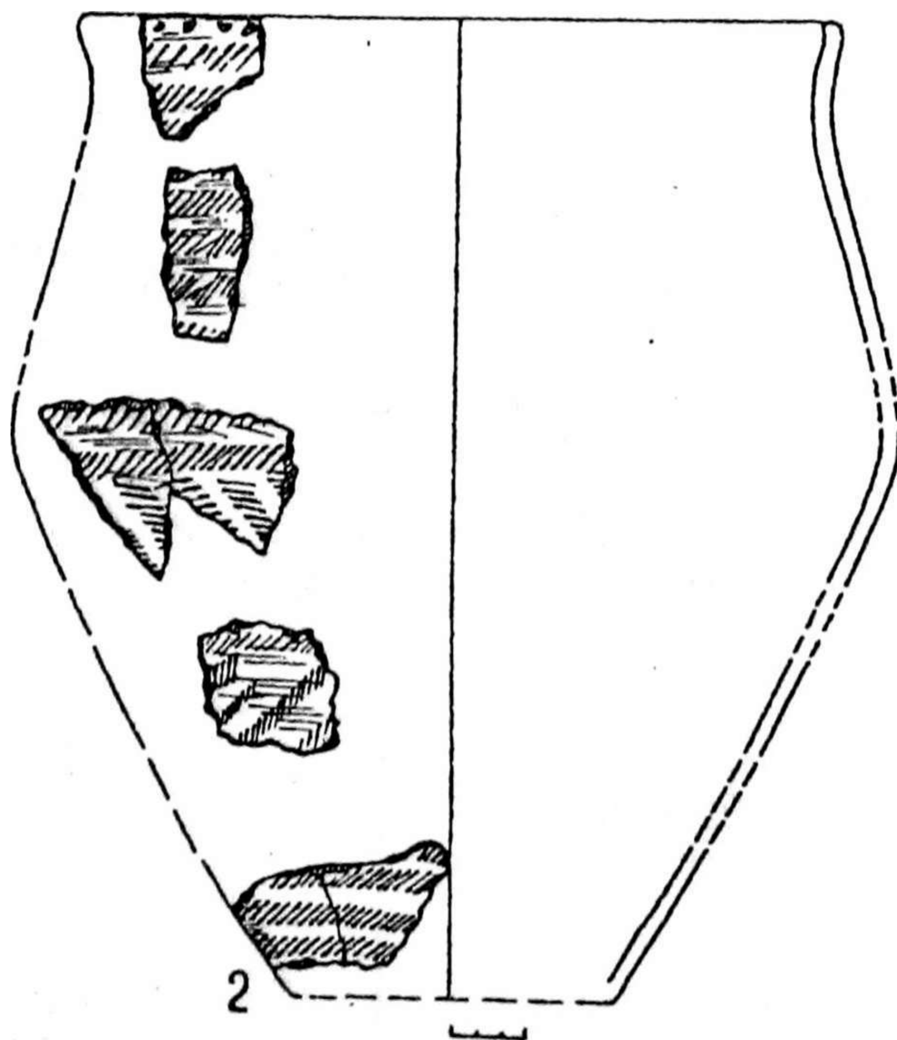
Мал. 13. Кераміка І тыпу.


1

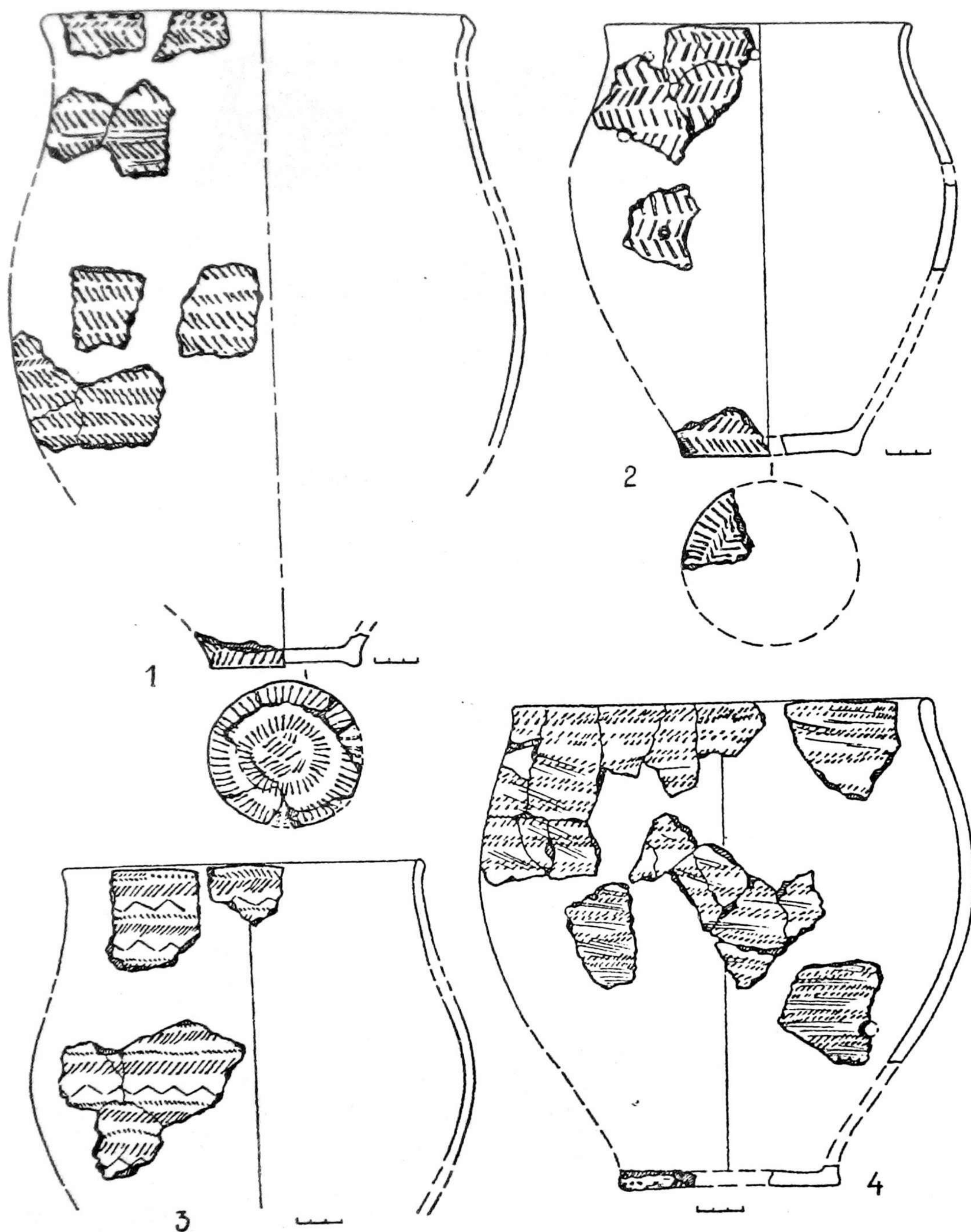

2


3

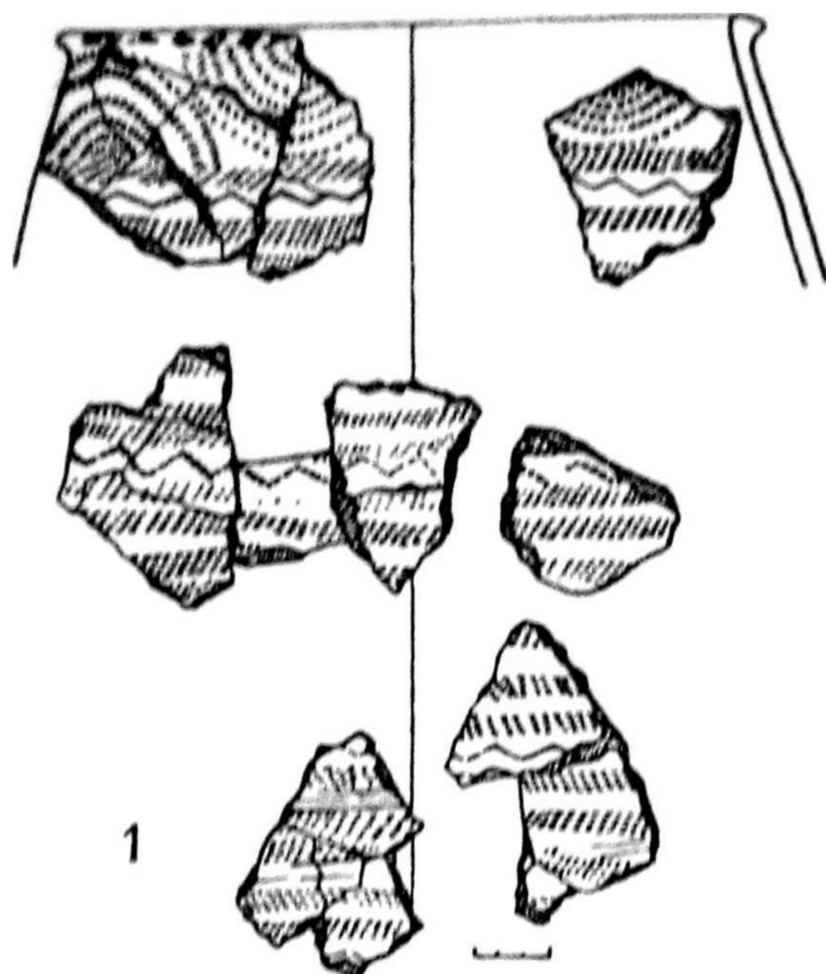

1

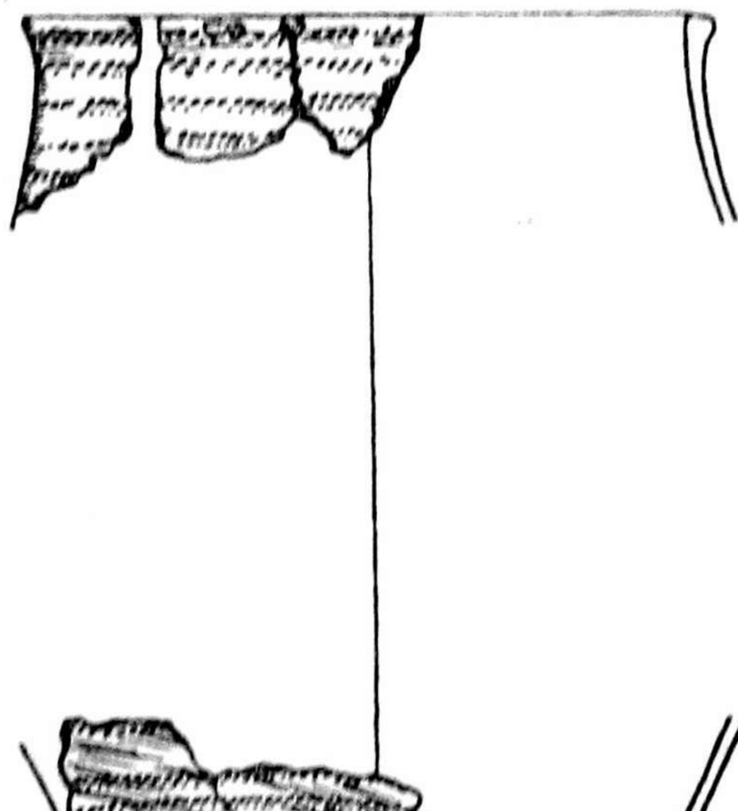


Мал. 14. Кераміка І тыпу.

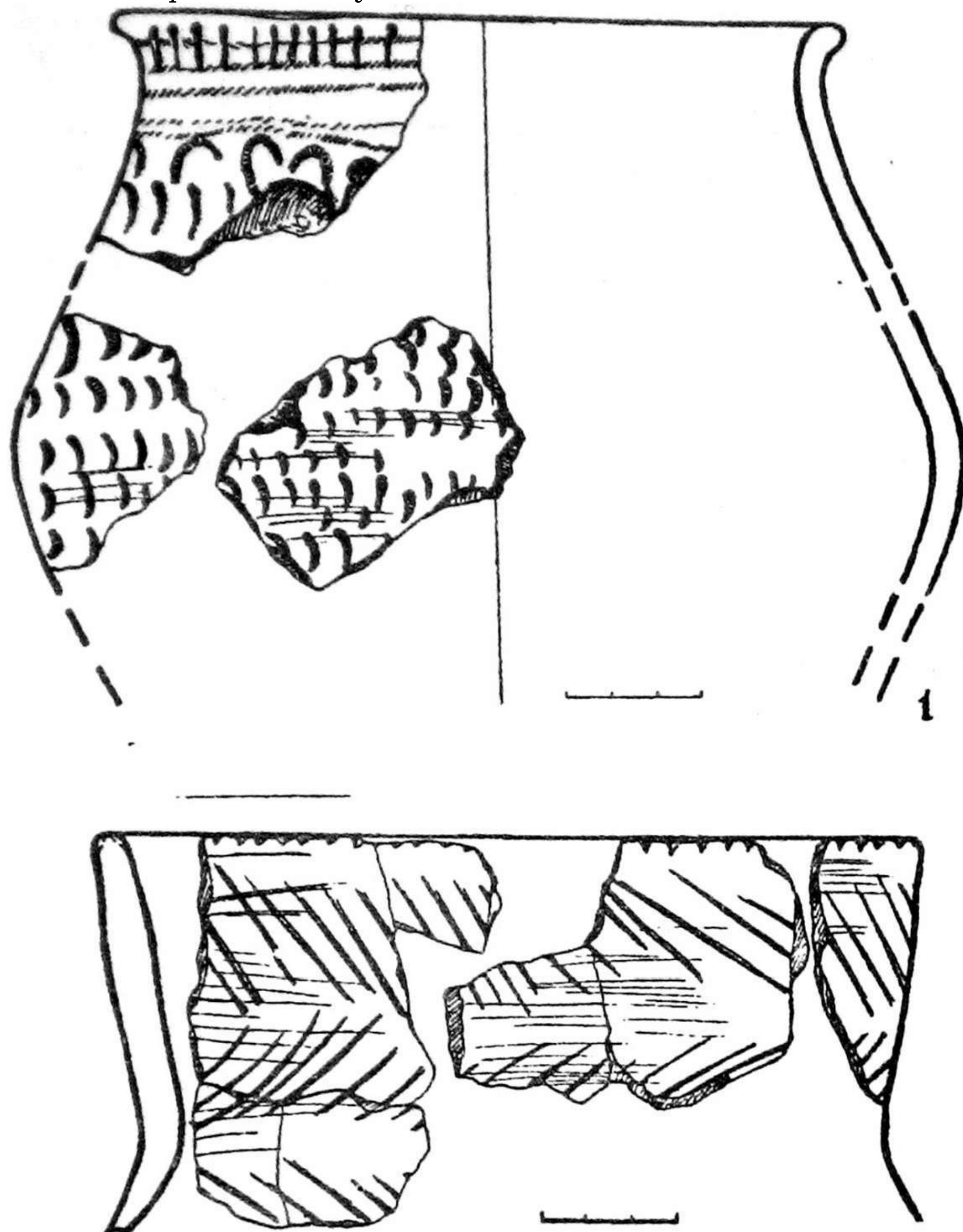


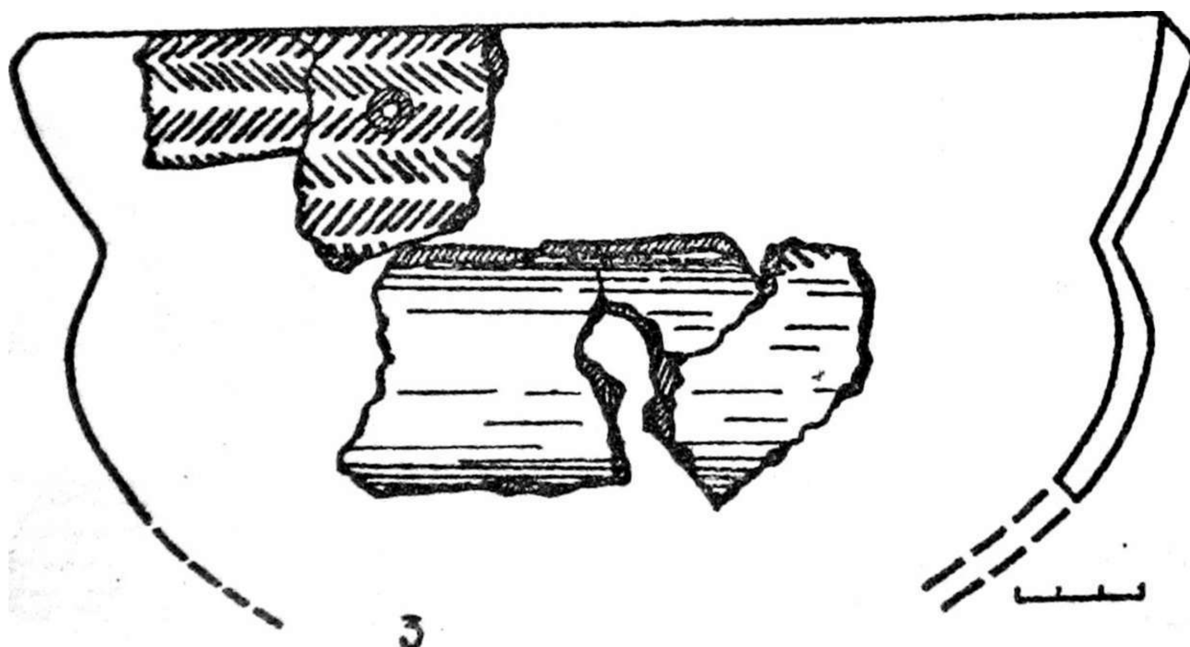
Мал. 15. Кераміка I тыпу.


1

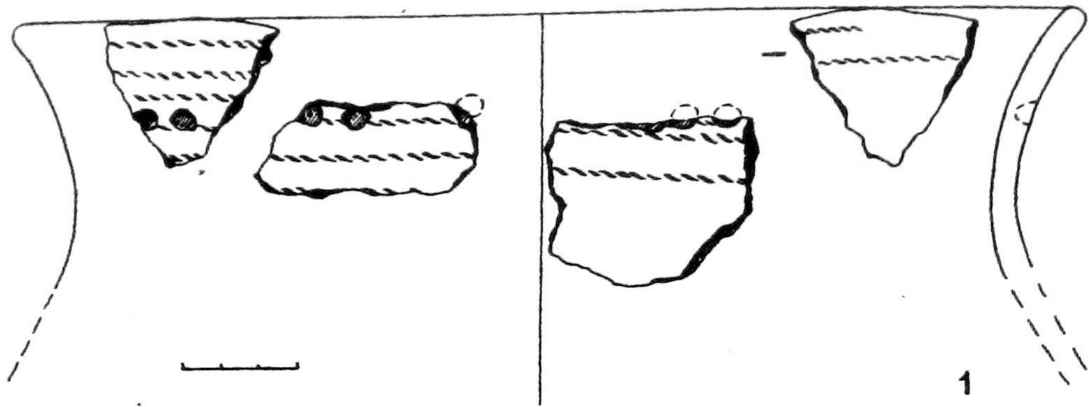


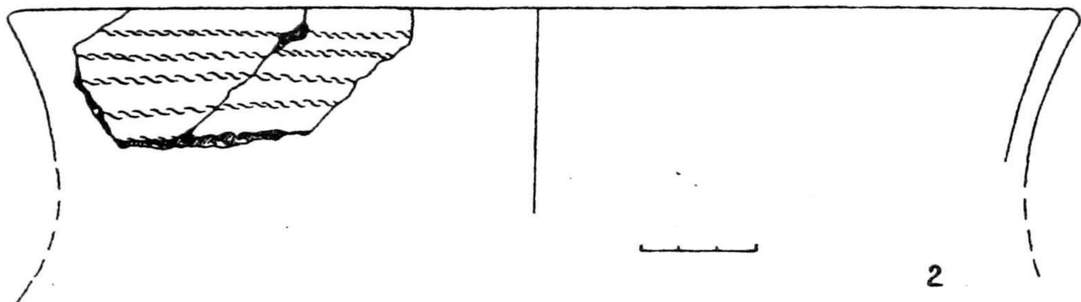
Мал. 16. Кераміка 1 тыпу.

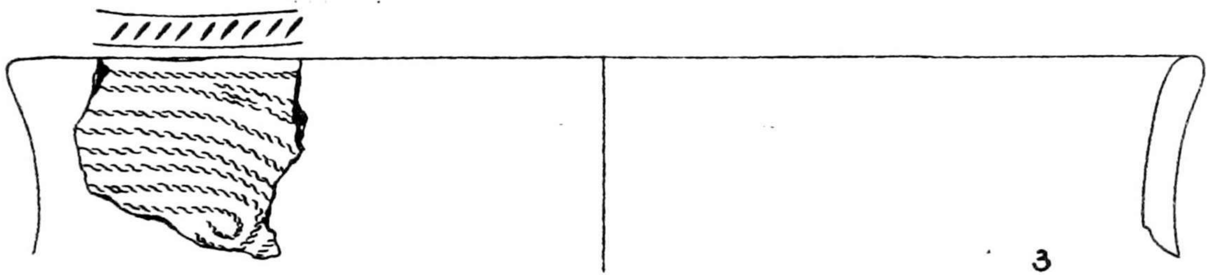


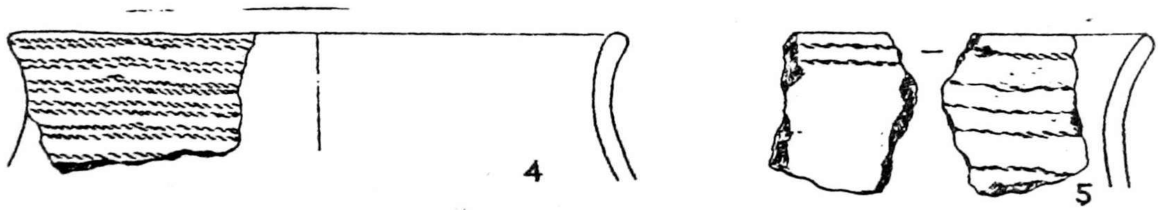


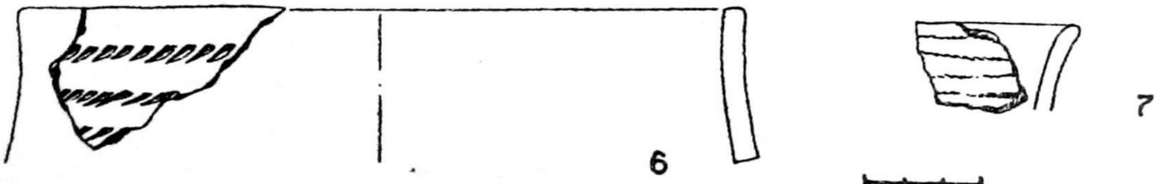
Мал. 17. Кераміка I тыпу.
Мал. 18. Кераміка I тыпу.

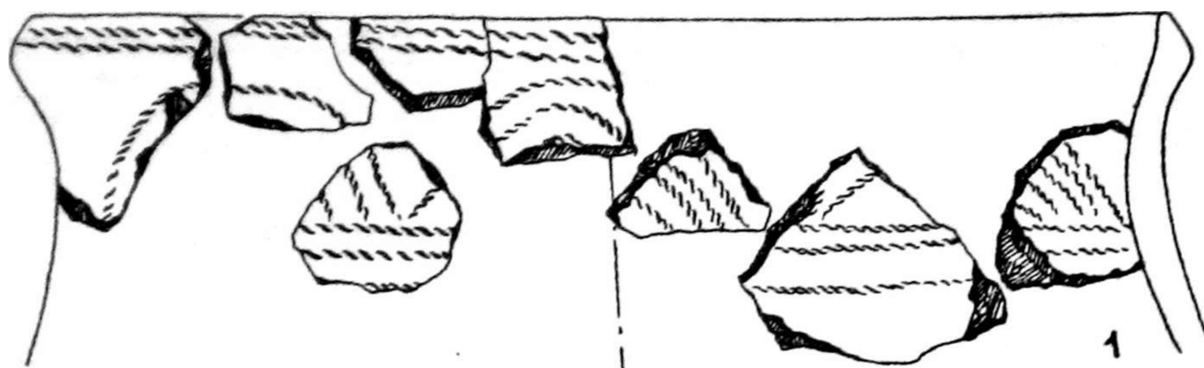

1

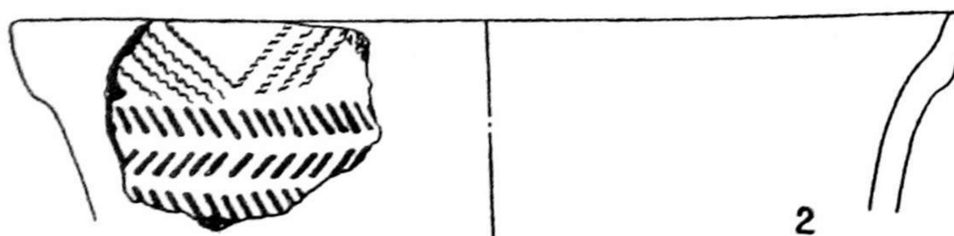

2

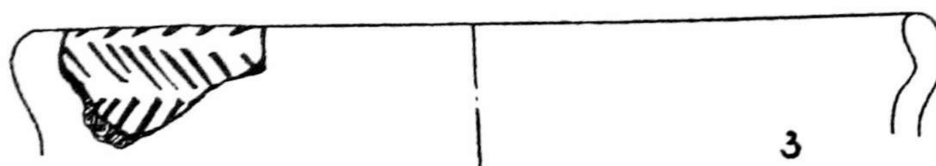

3

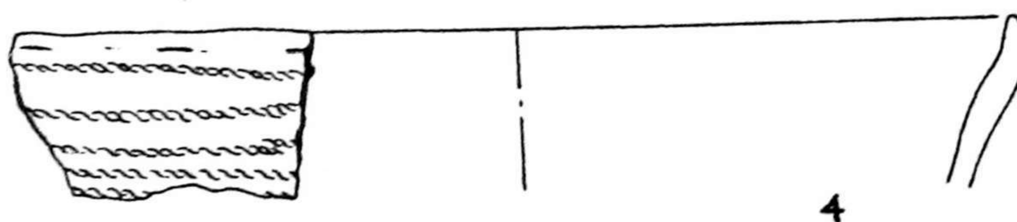

4
5

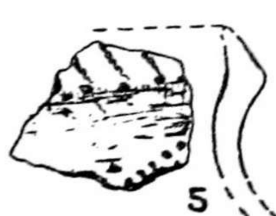

6
7

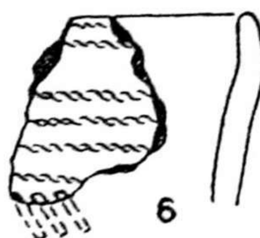




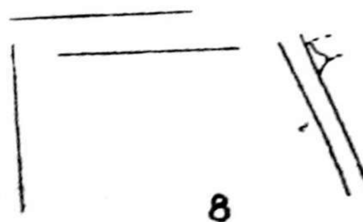






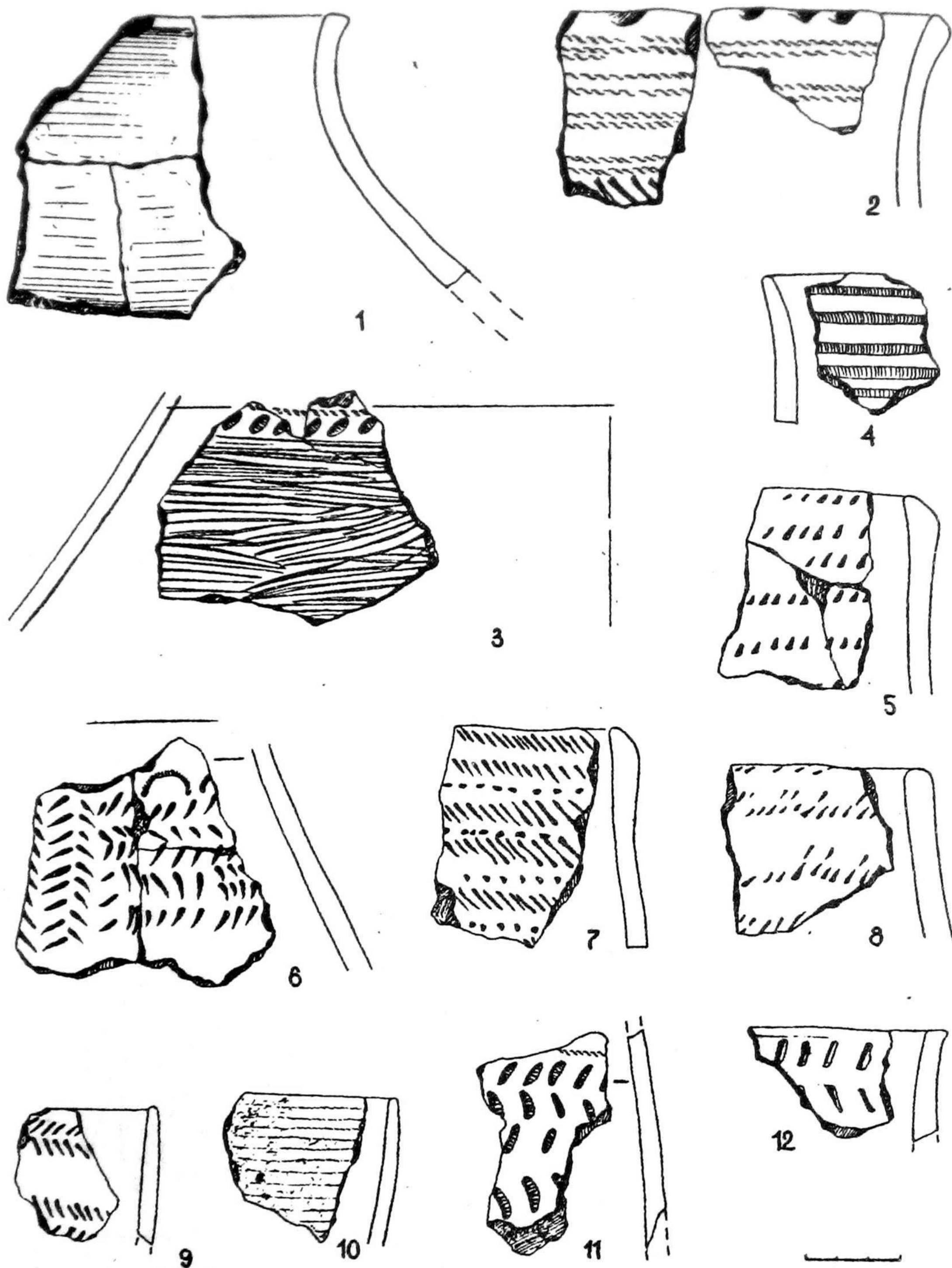




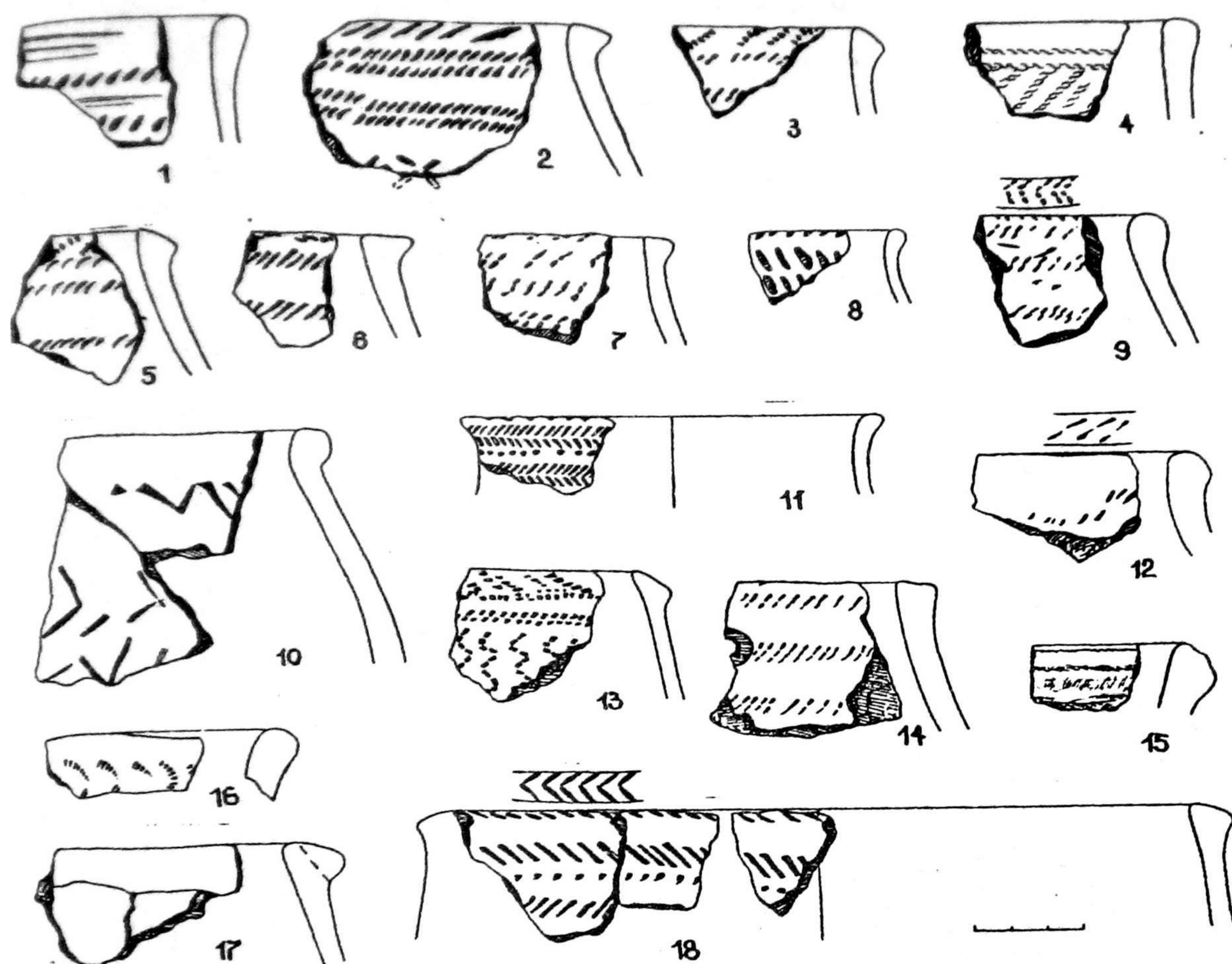





Мал. 29. Кераміка II тыпу.
Мал. 29. Кераміка II тыпу.

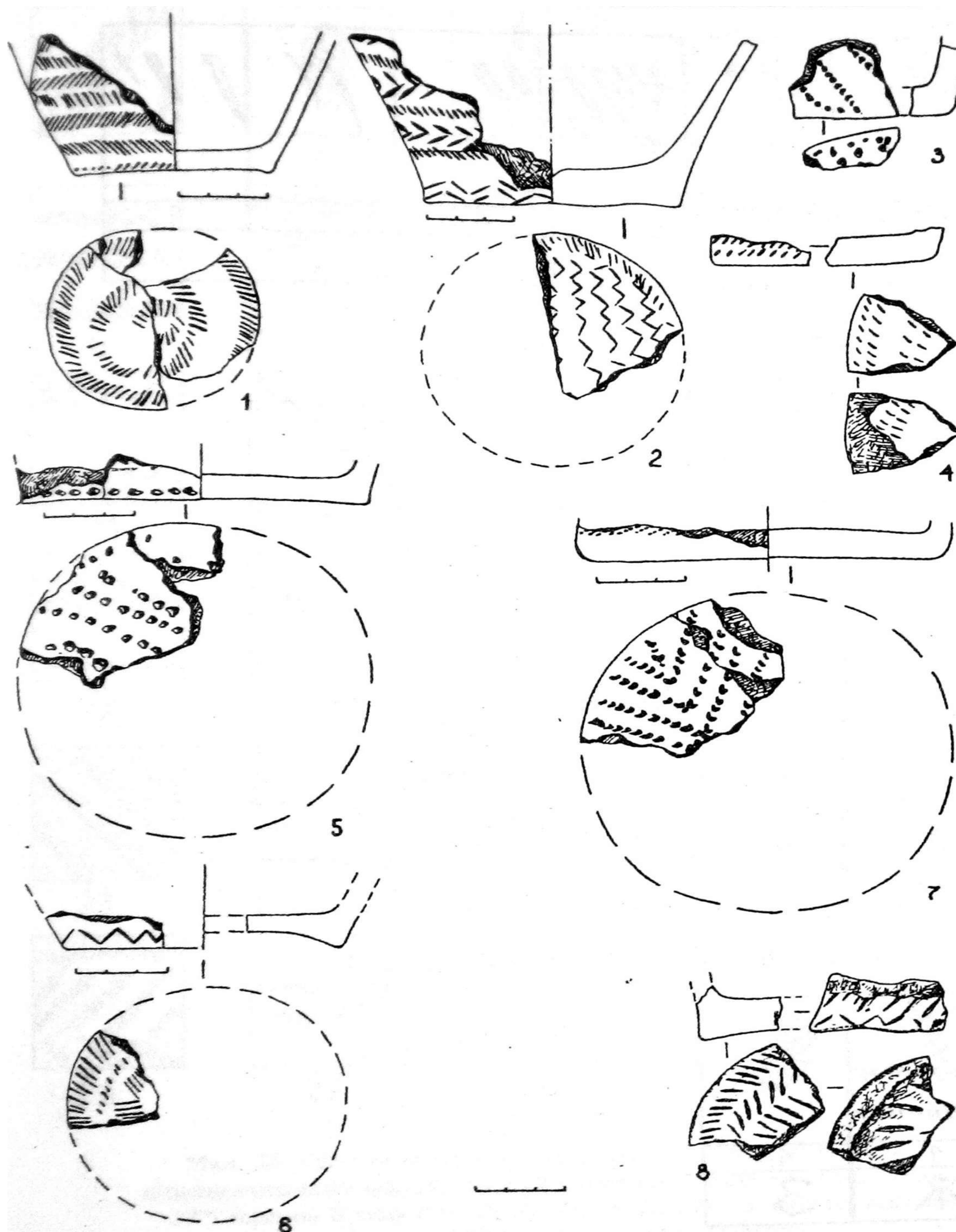


Мал. 21. Кераміка І тыпу.

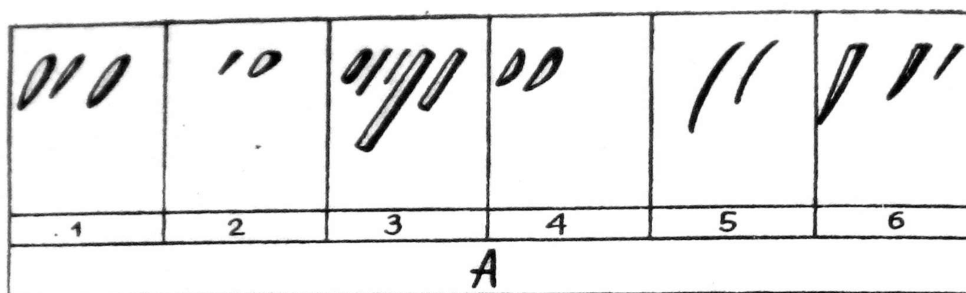


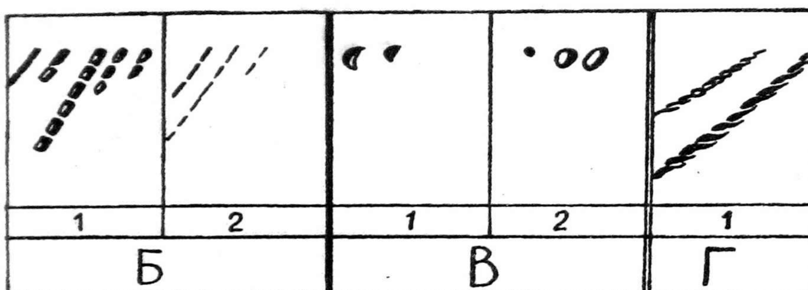
Мал. 29. Кераміка II тыпу.

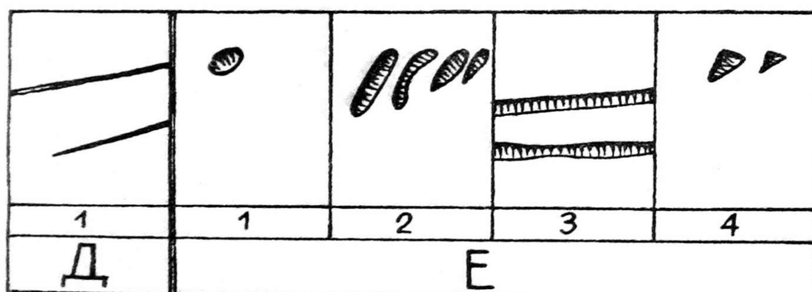

1
16
17
3
4
2
8
5
6
7
9
10
11
12
13
14
15



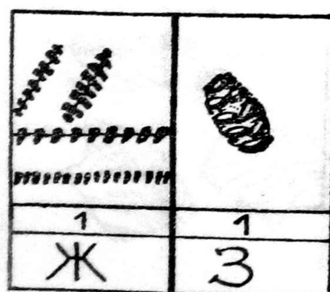
Мал. 23. Кераміка I тыпу.
Мал. 24. Класіфікацыя элементаў арнаментацыі керамікі I і II тыпаў з паселішча Азярное 1.



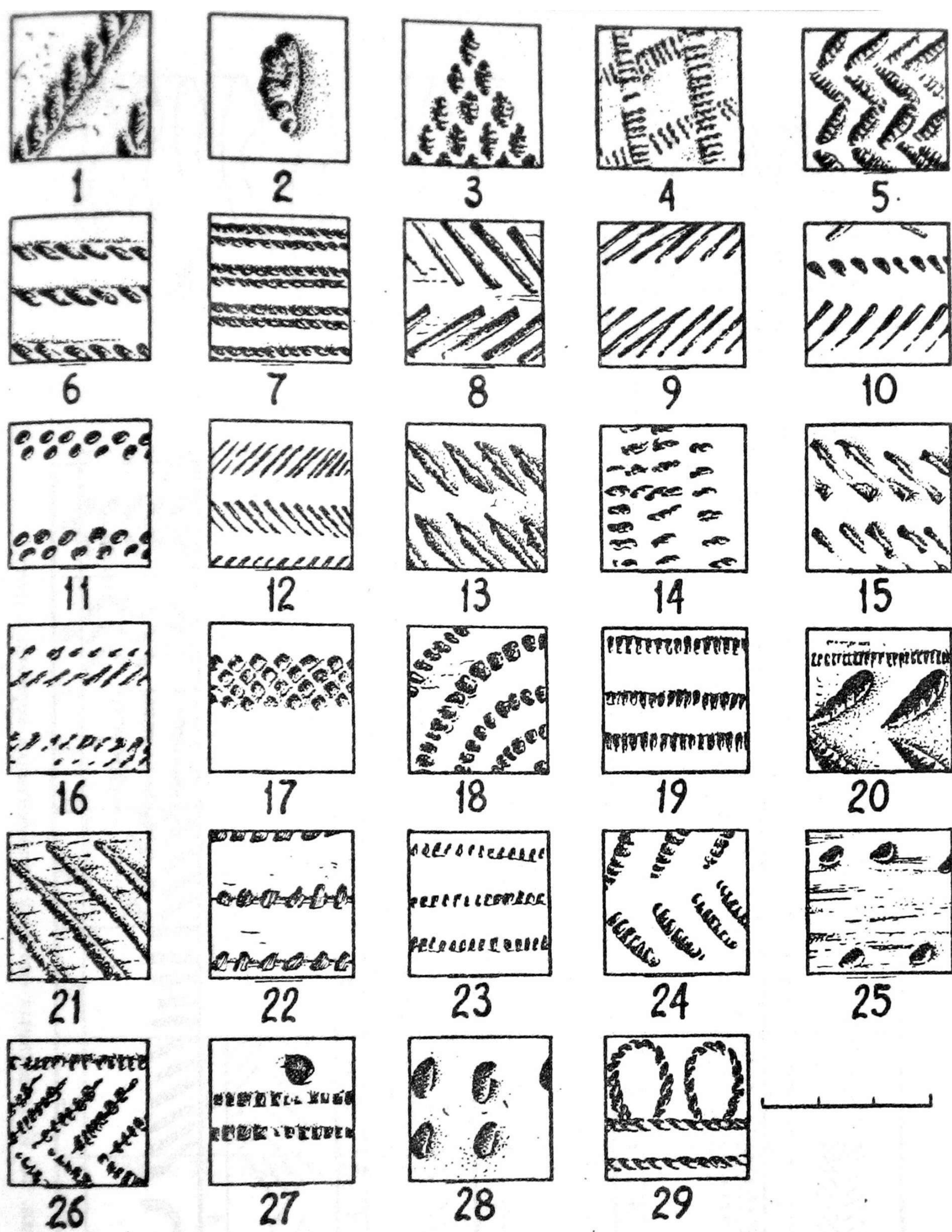




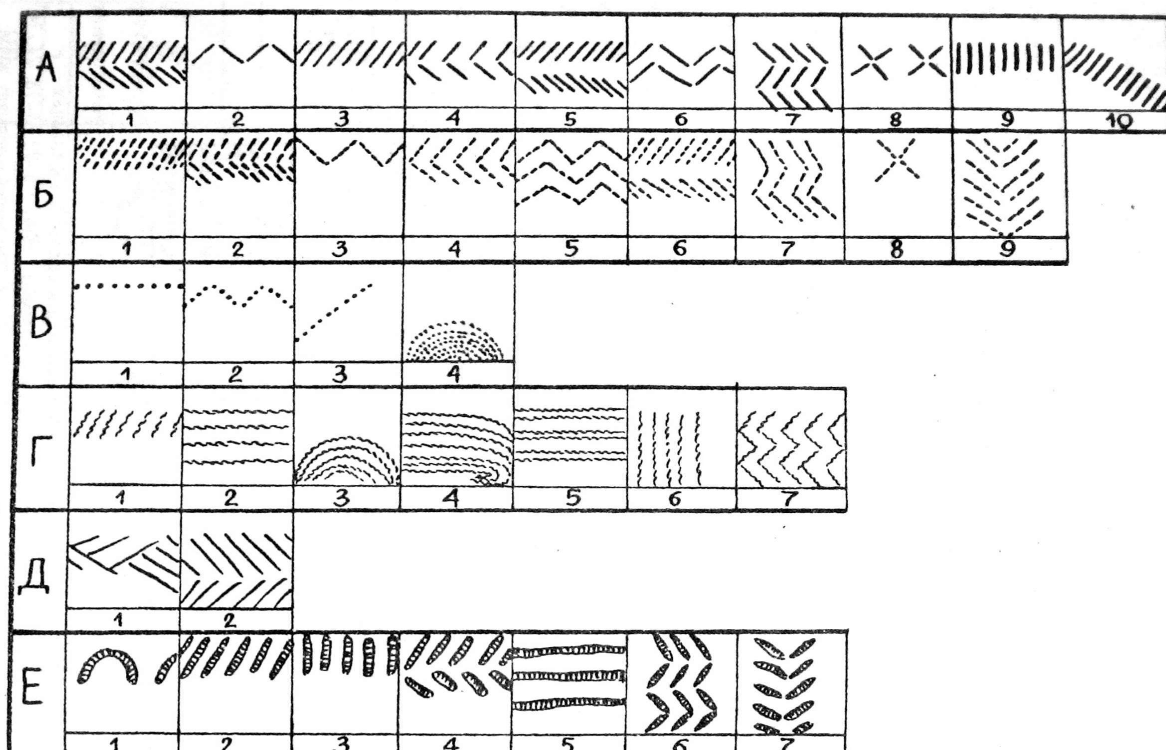




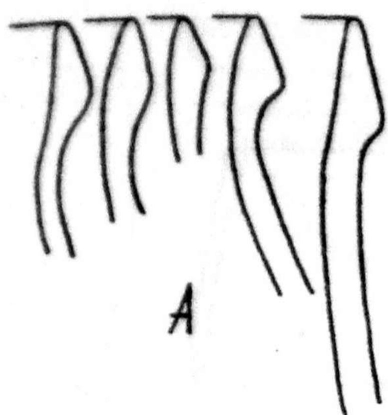
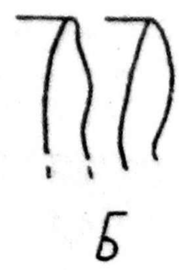
Мал. 25. Графічныя малюнкі некаторых спосабаў аздаблення позненеалітычнага посуду (1-5, 14); керамікі I тыпу (6-13,15-18, 21, 24, 25?) керамікі II тыпу (19, 20, 22, 23, 26, 28, 29); позняга перыяду эпохі бронзы (27) (малюнак Алены Котавай).



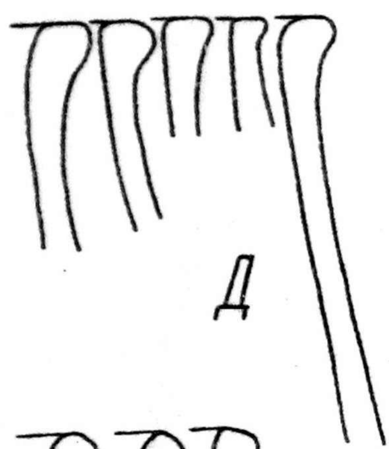
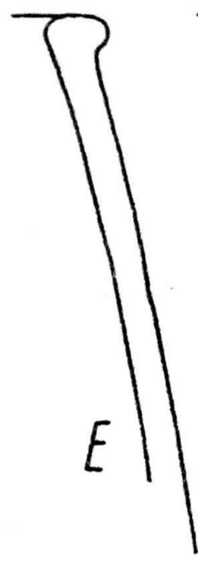
Мал. 26. Класіфікацыя матываў арнаментацыі керамікі І тыпу.

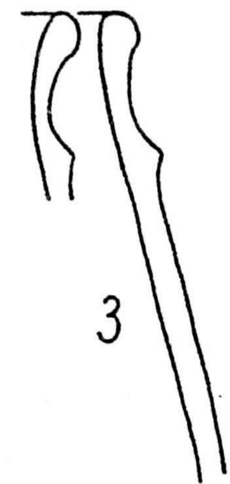
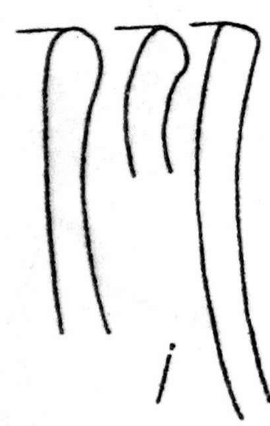
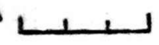


Мал. 27. Падтыпы профіляў верхніх частак пасудзін II


А

Б

В

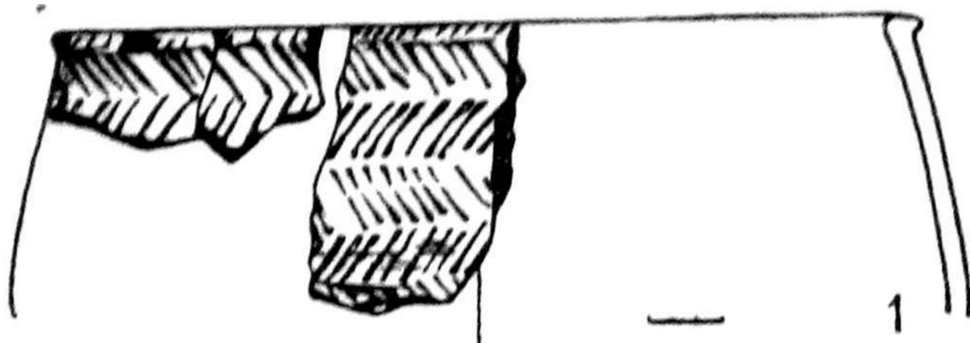
Г

Д

Е

Ж

З

І


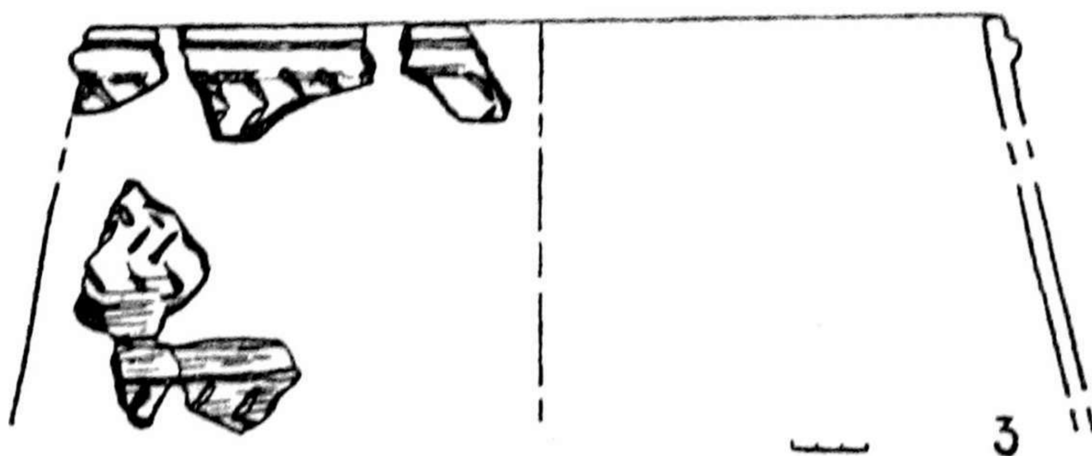
К

Л

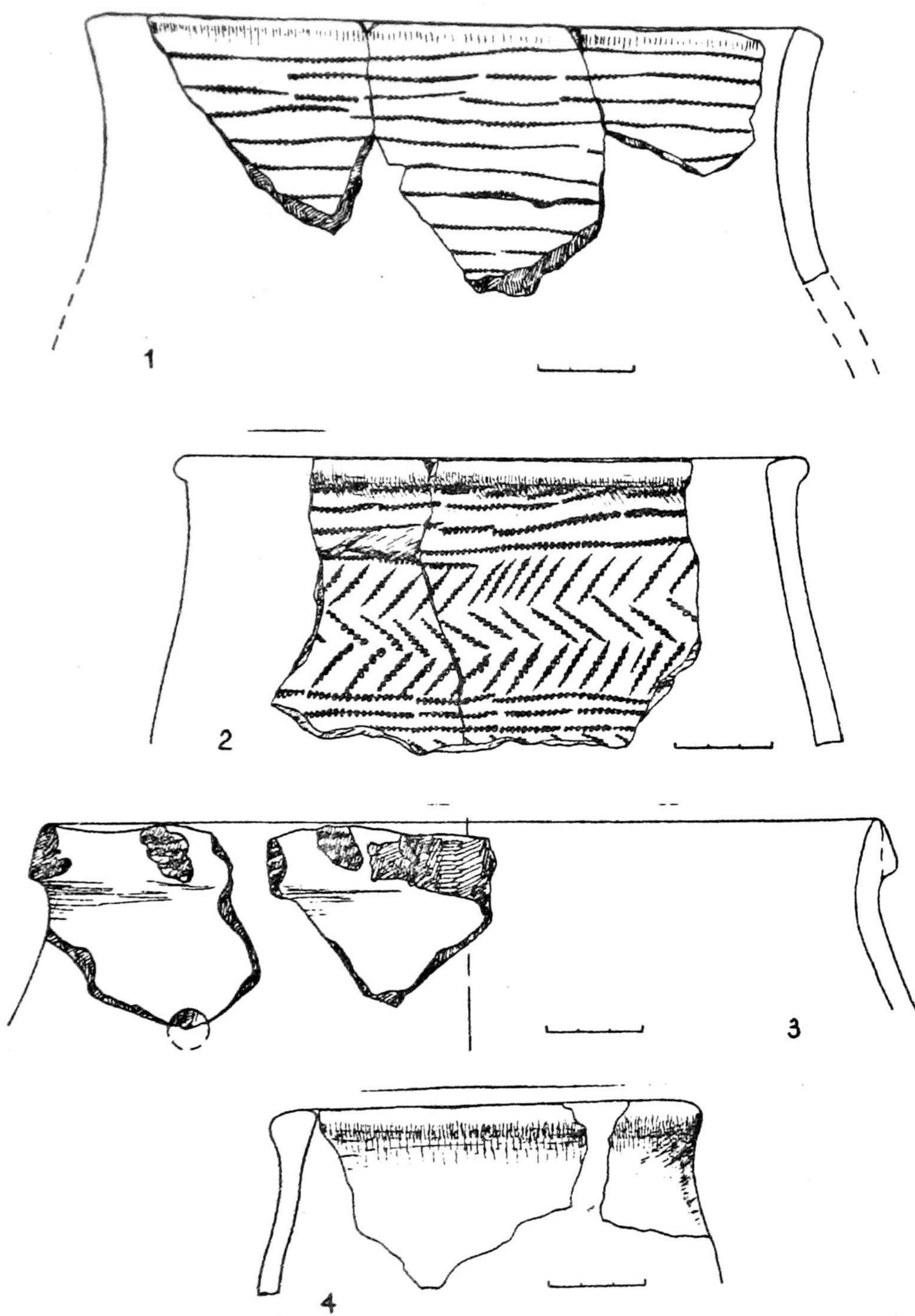
М





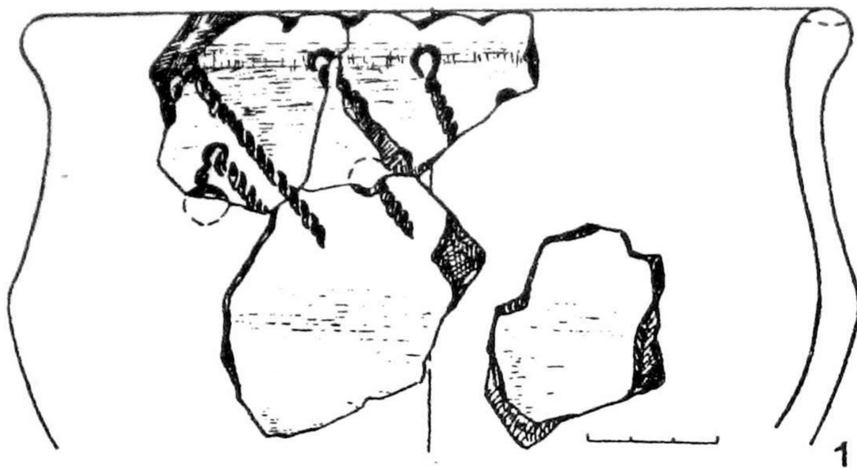


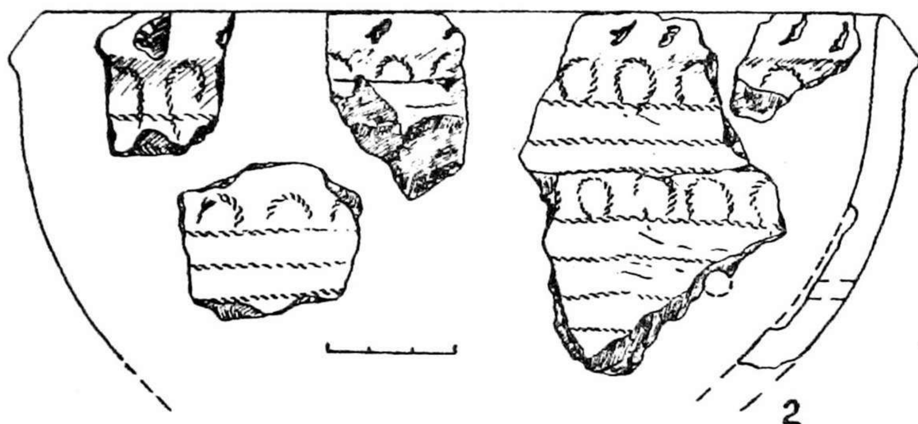
Мал. 28. Кераміка II тыпу.
Мал. 29. Кераміка II тыпу.

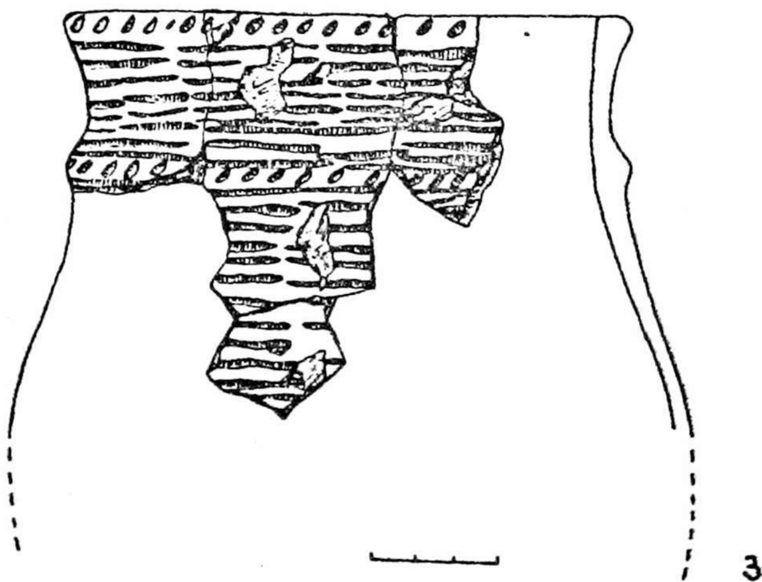


Мал. 29. Кераміка II тыпу.

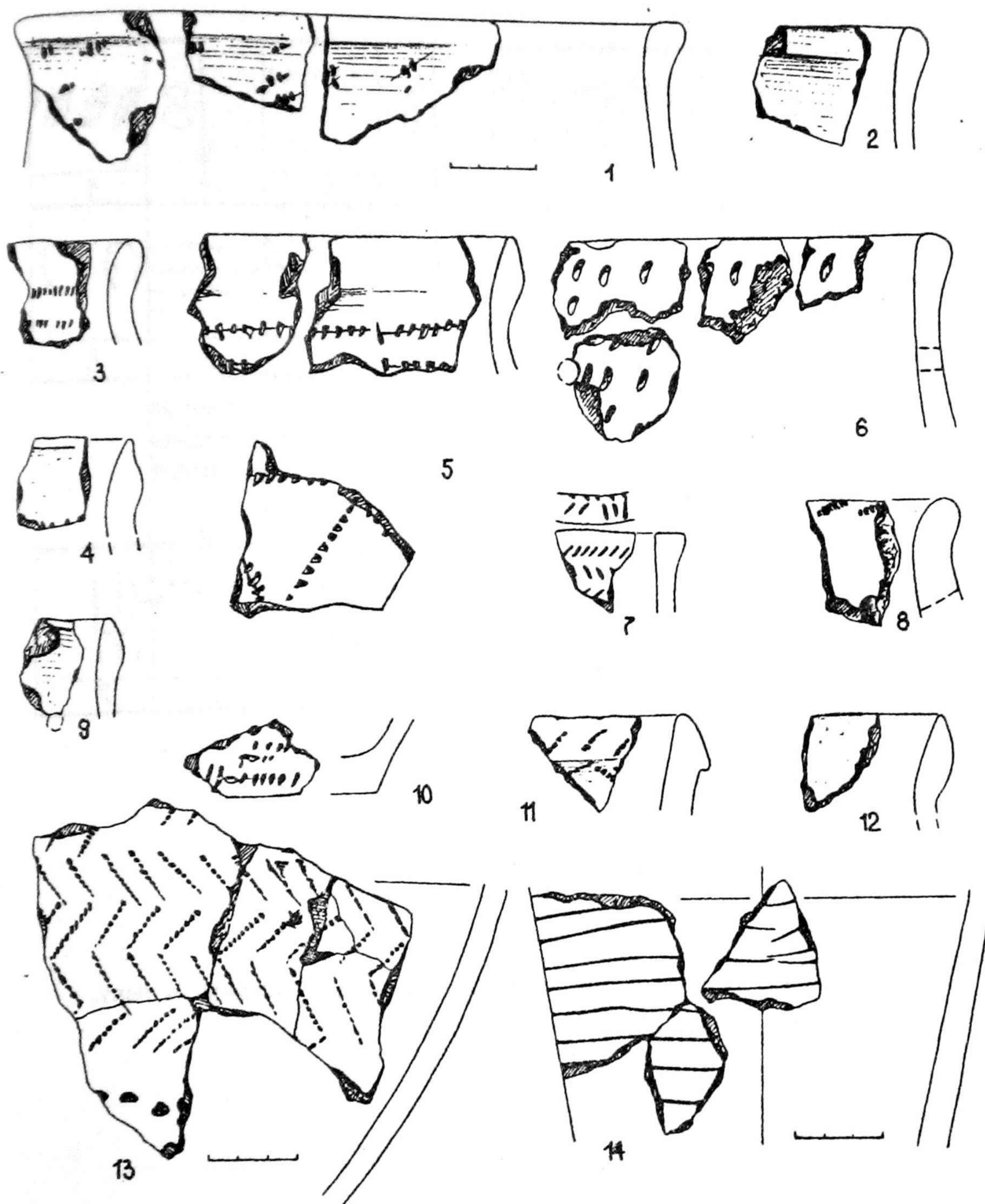
Мал. 29. Кераміка II тыпу.



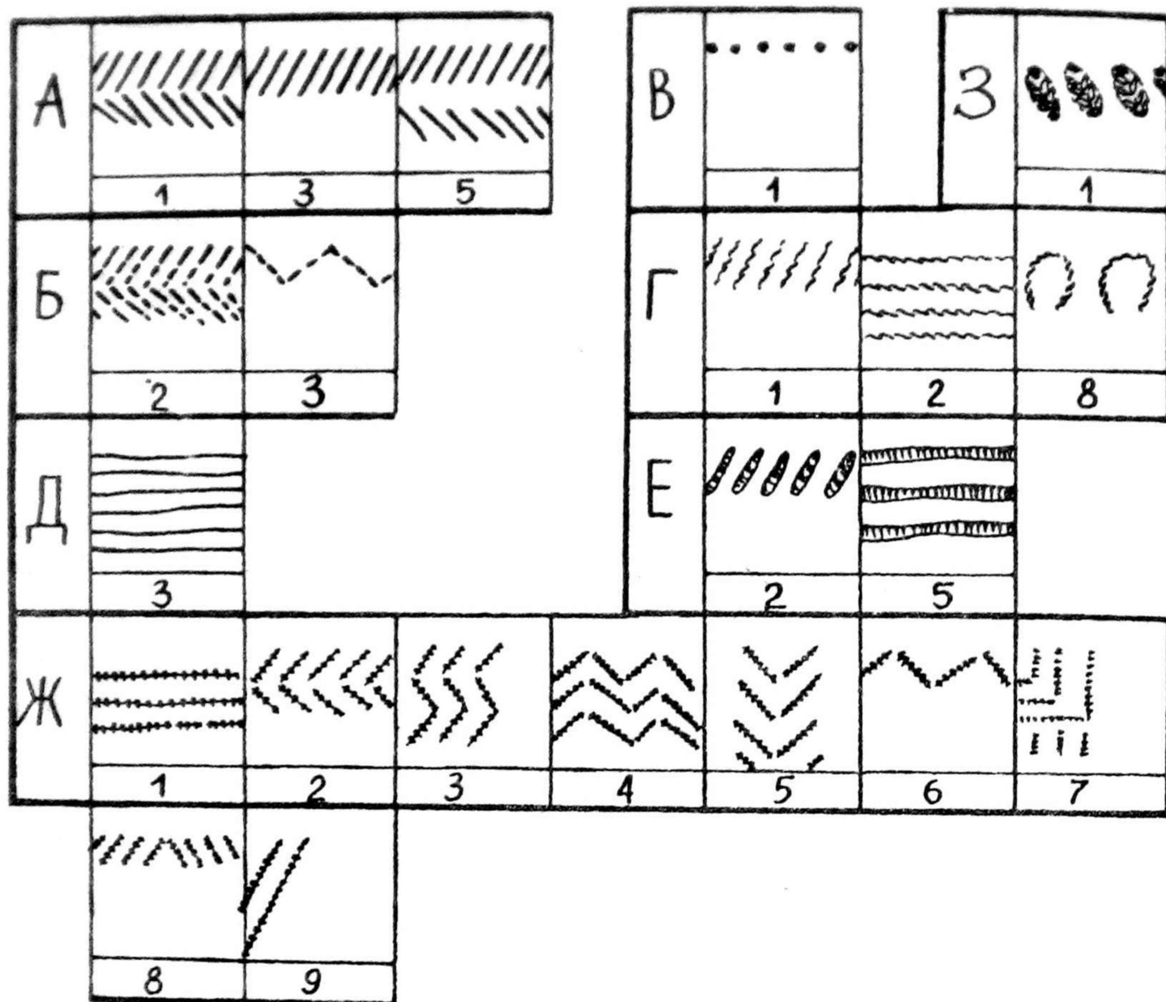


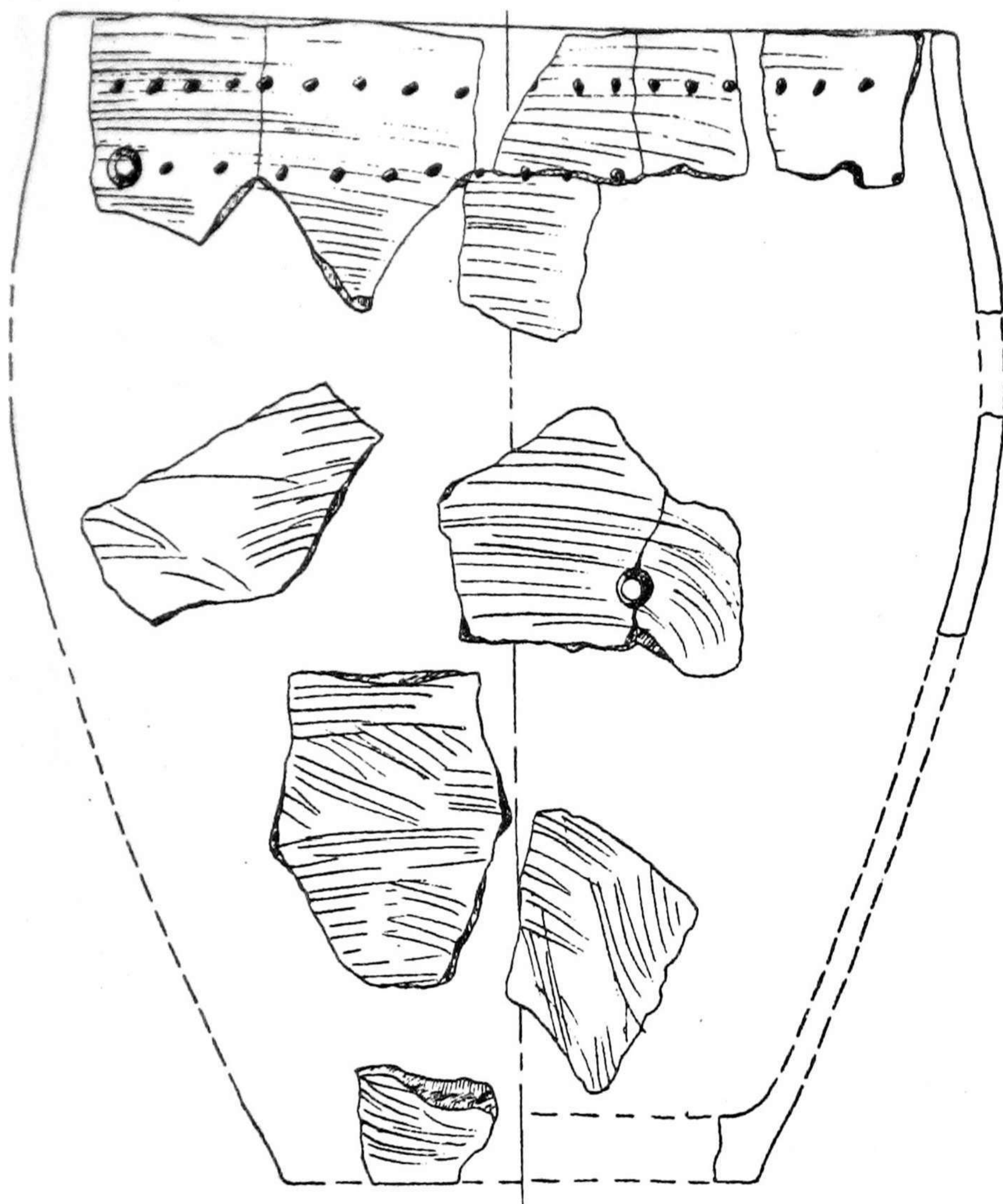


Мал. 29. Кераміка II тыпу.

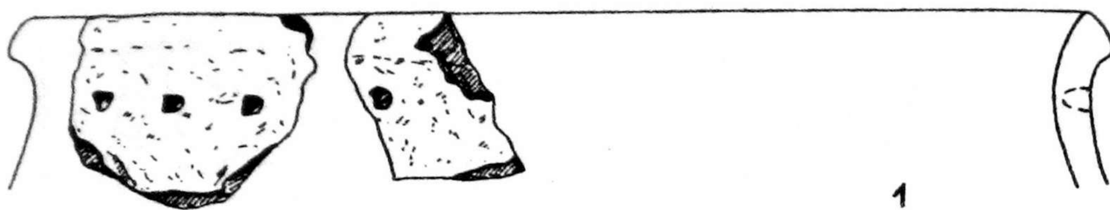


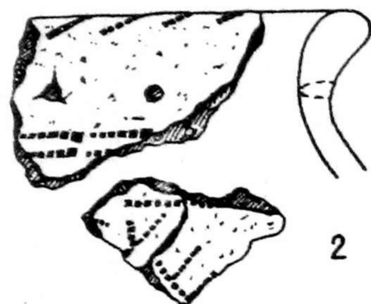
Мал. 32. Класіфікацыя матываў арнаментацыі керамікі II тыпу.

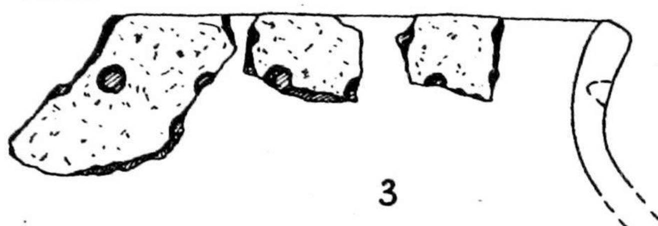

А
1
3
5
В
1
З
1
Б
2
3
Г
1
2
8
Д
3
Е
2
5
Ж
1
2
3
4
5
6
7
8
9



Мал. 33. Рэканструкцыя пасудзіны эпохі бронзы.
Мал. 34. Кераміка позняга перыяду эпохі бронзы (1-3, 6--7) і мілаградскай культуры (4, 5, 8)

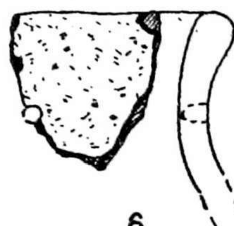

1

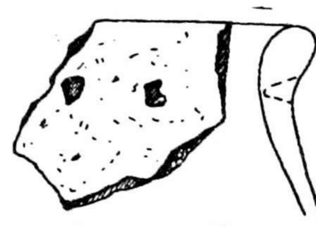

2

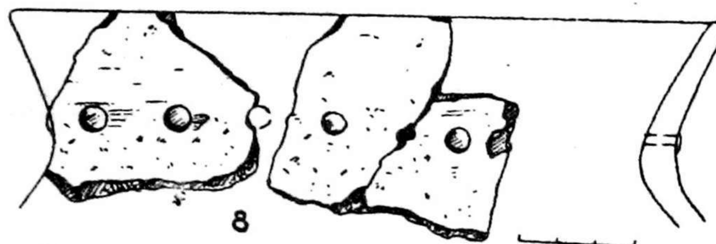

3

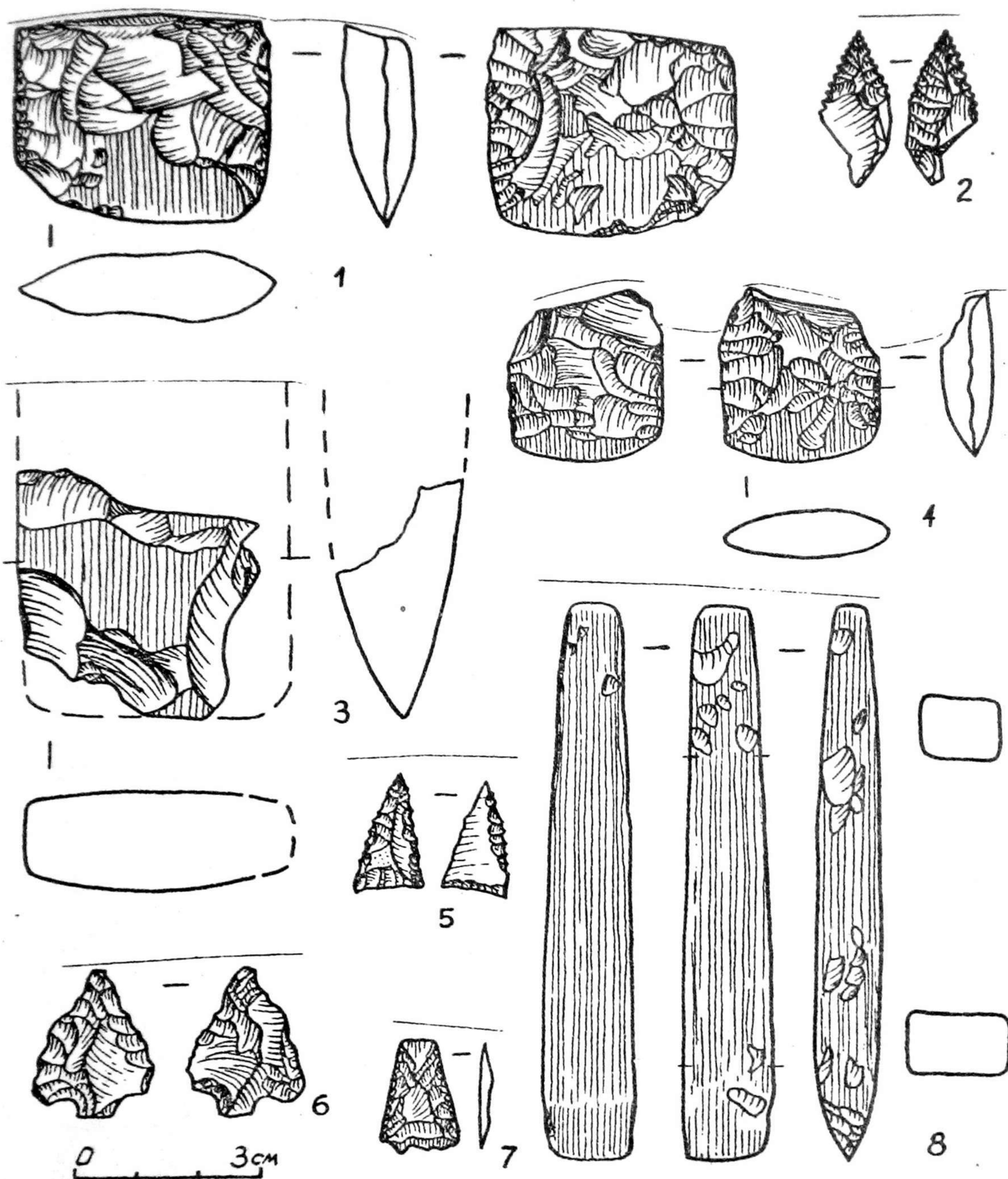

4


5

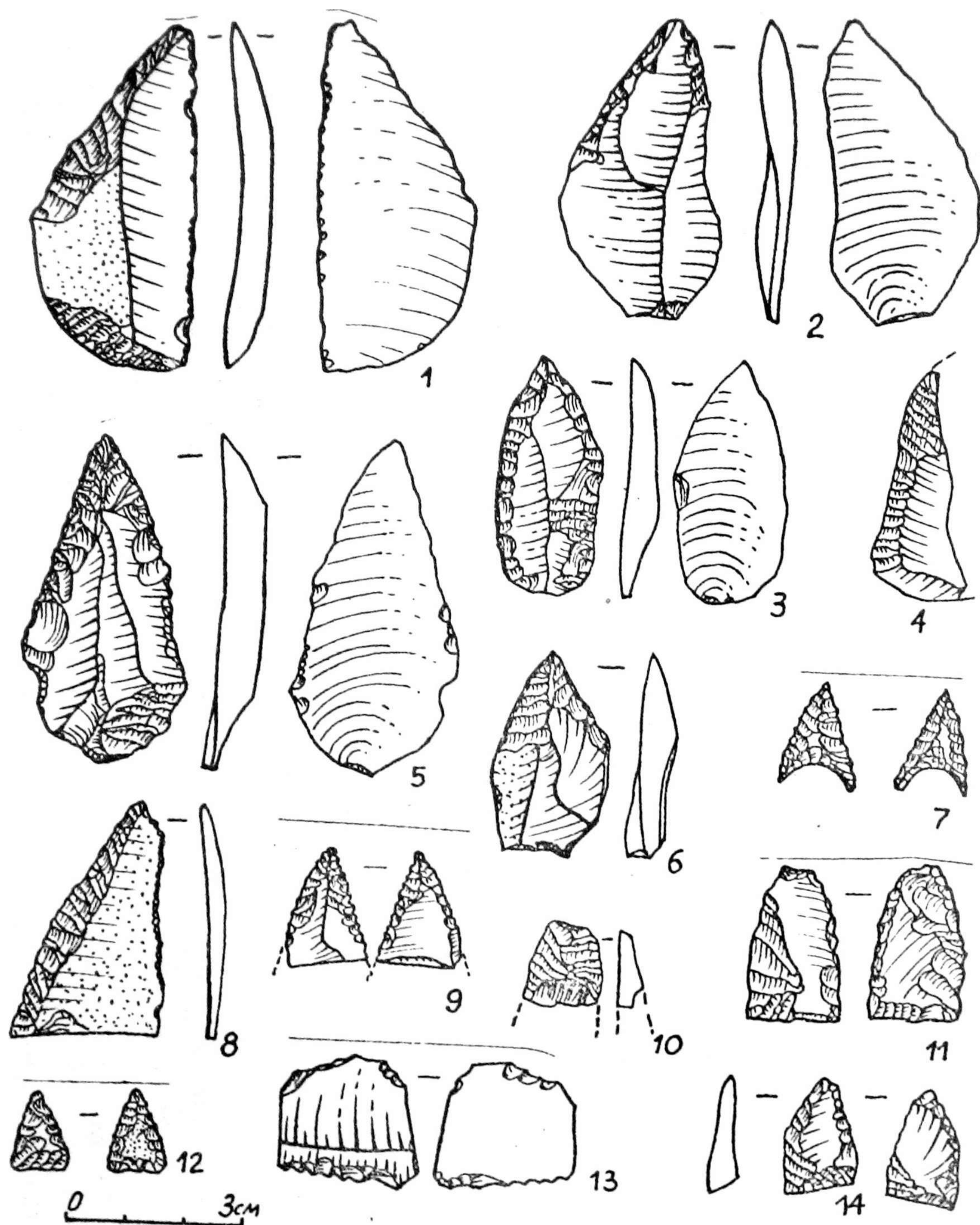

6


7

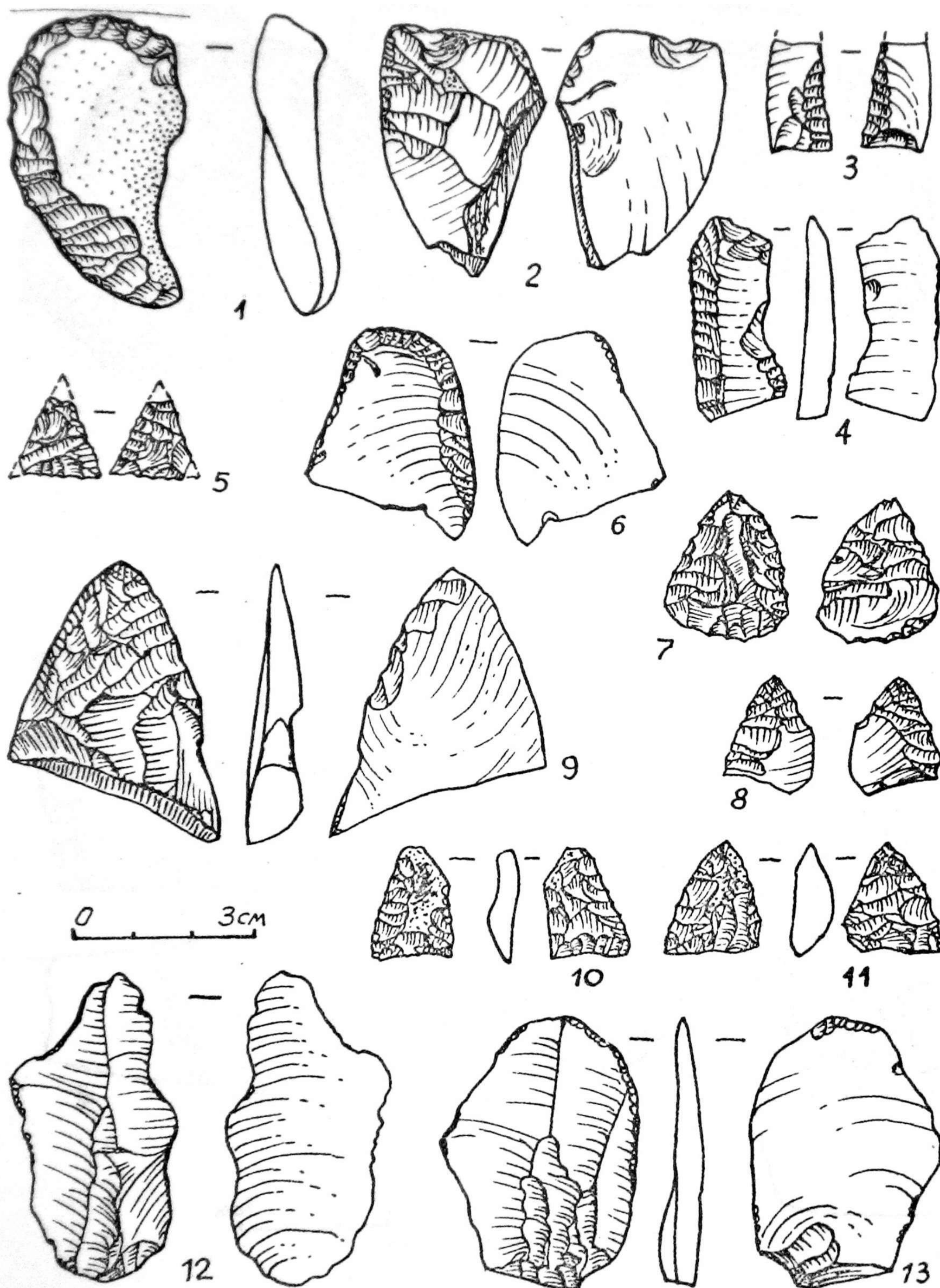

8



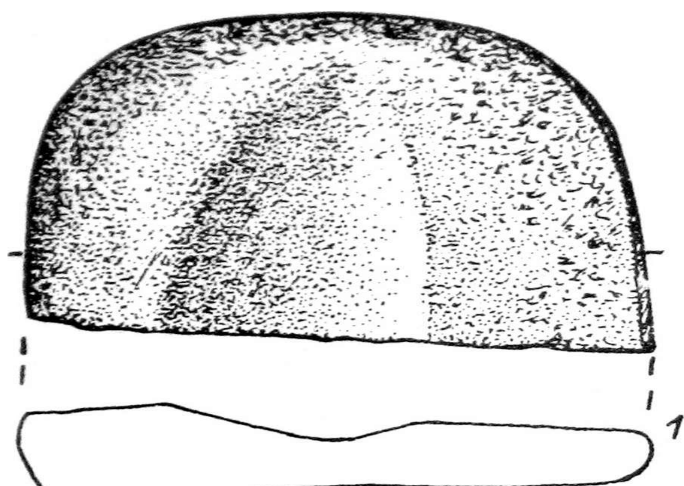
Мал. 35. Крамяневыя вырабы.

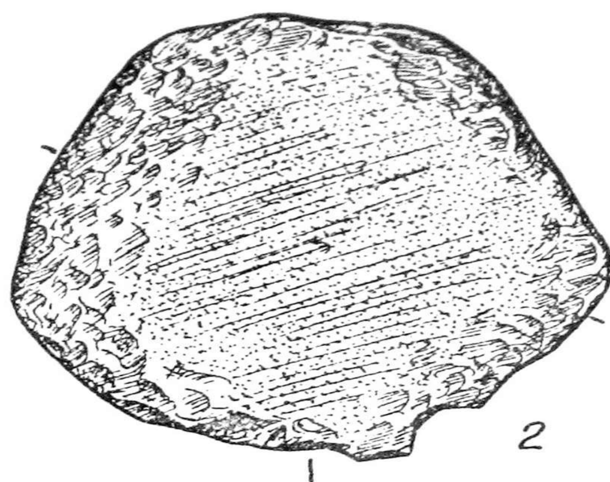


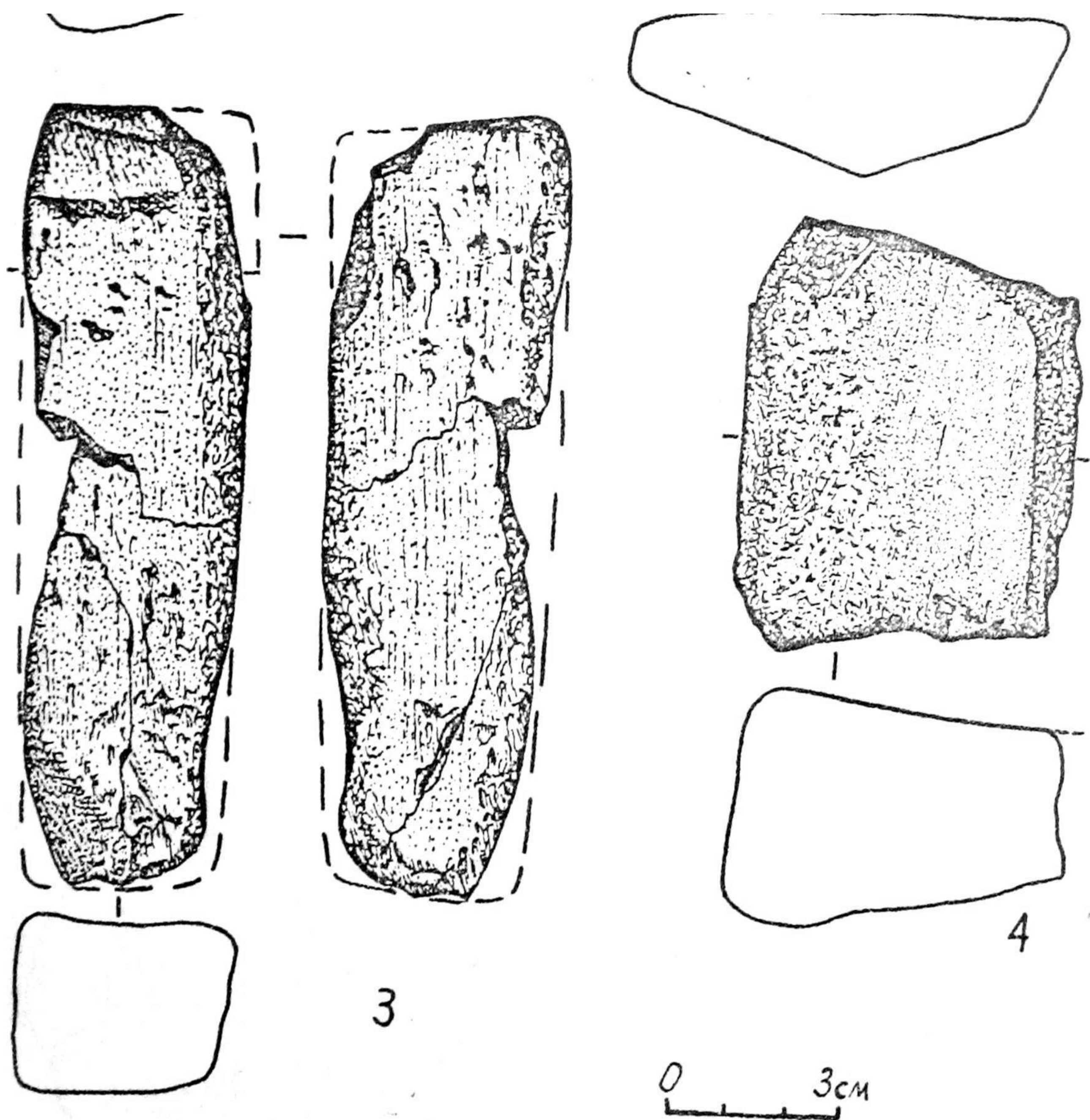
Мал. 36. Крамянёвыя вырабы.



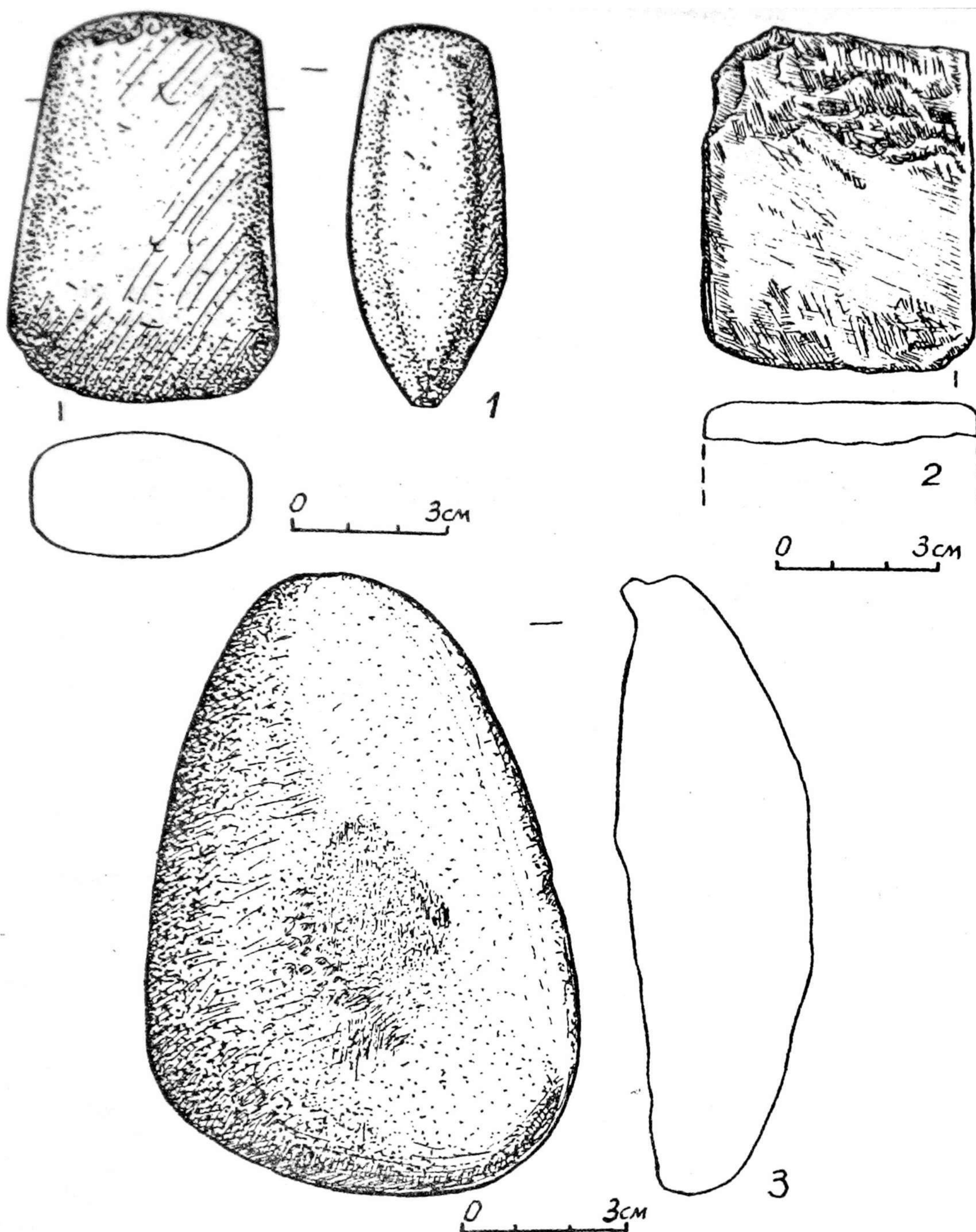
Мал. 37. Крамянёвыя вырабы.


1

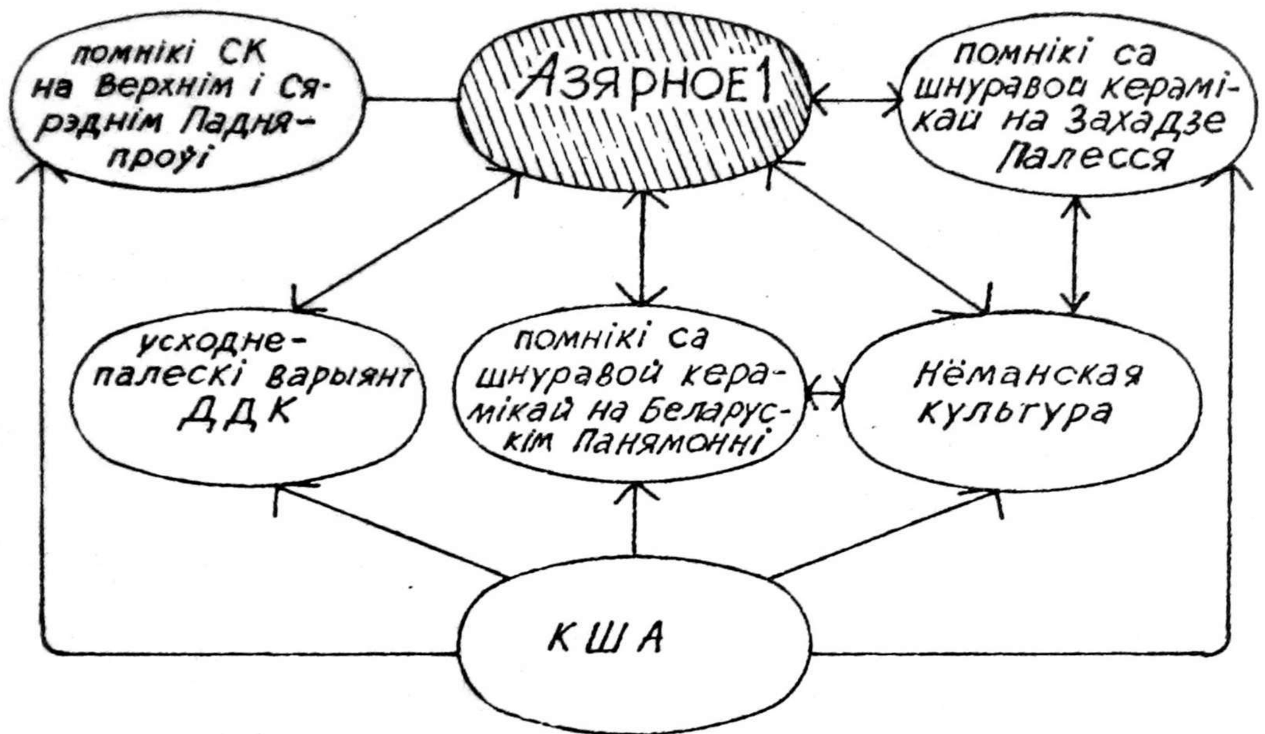

2



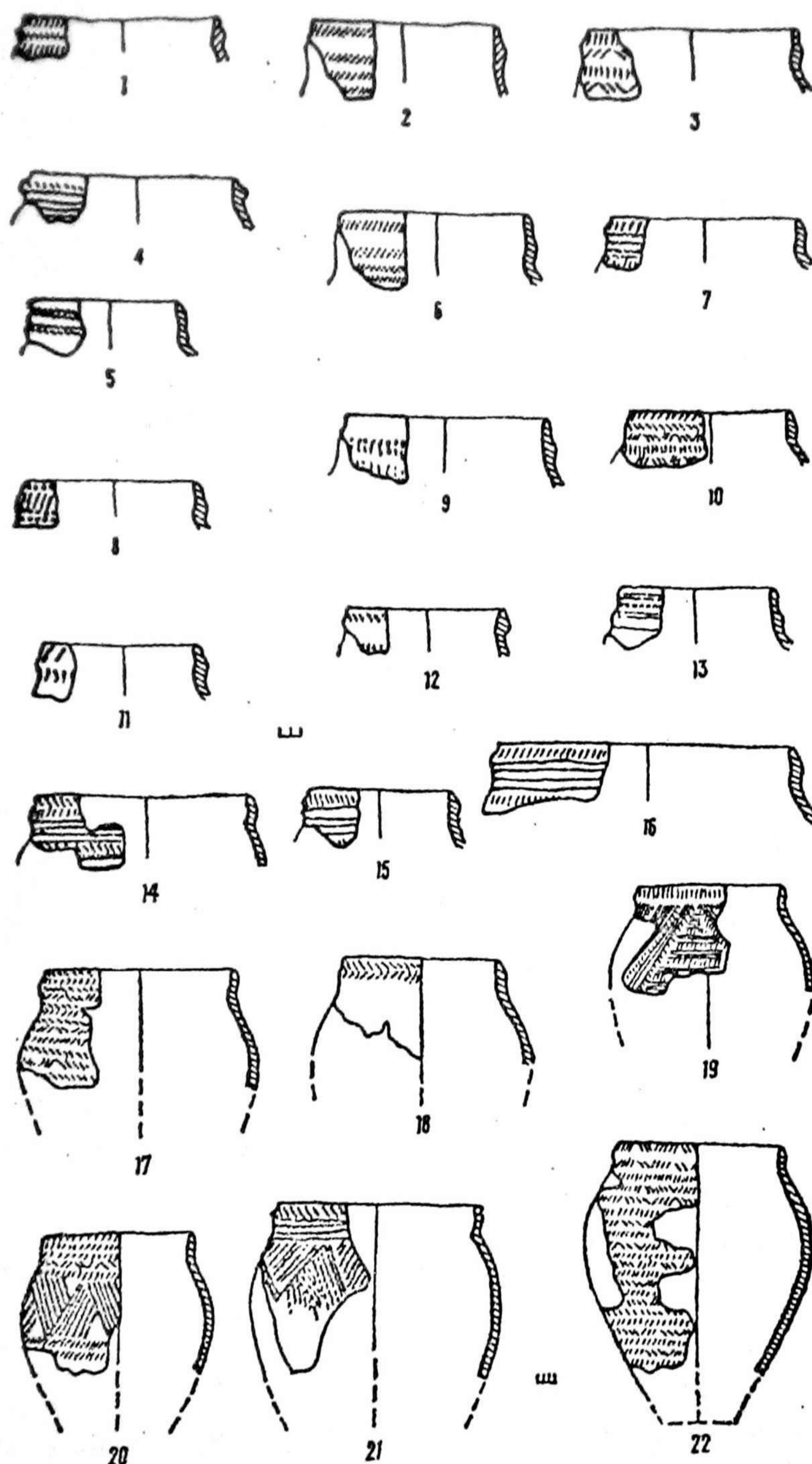
Мал. 38. Каменныя вырабы.
Мал. 39. Каменныя вырабы.



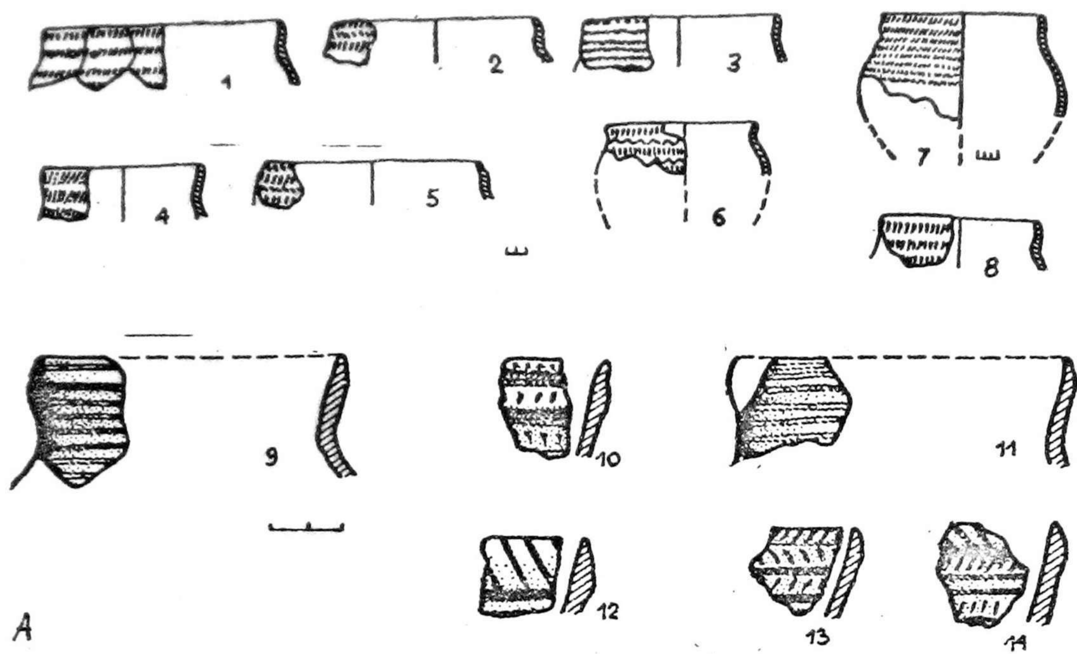
Мал. 40. Культурныя кампаненты ў працэсе фармавання комплексу ранняга перыяду эпохі бронзы ў Азярным 1. Скарачэнні: КША - культура шарападобных амфар; С К - сярэднедняпроўская культура; ДЦК - днепра-данецкая культура.

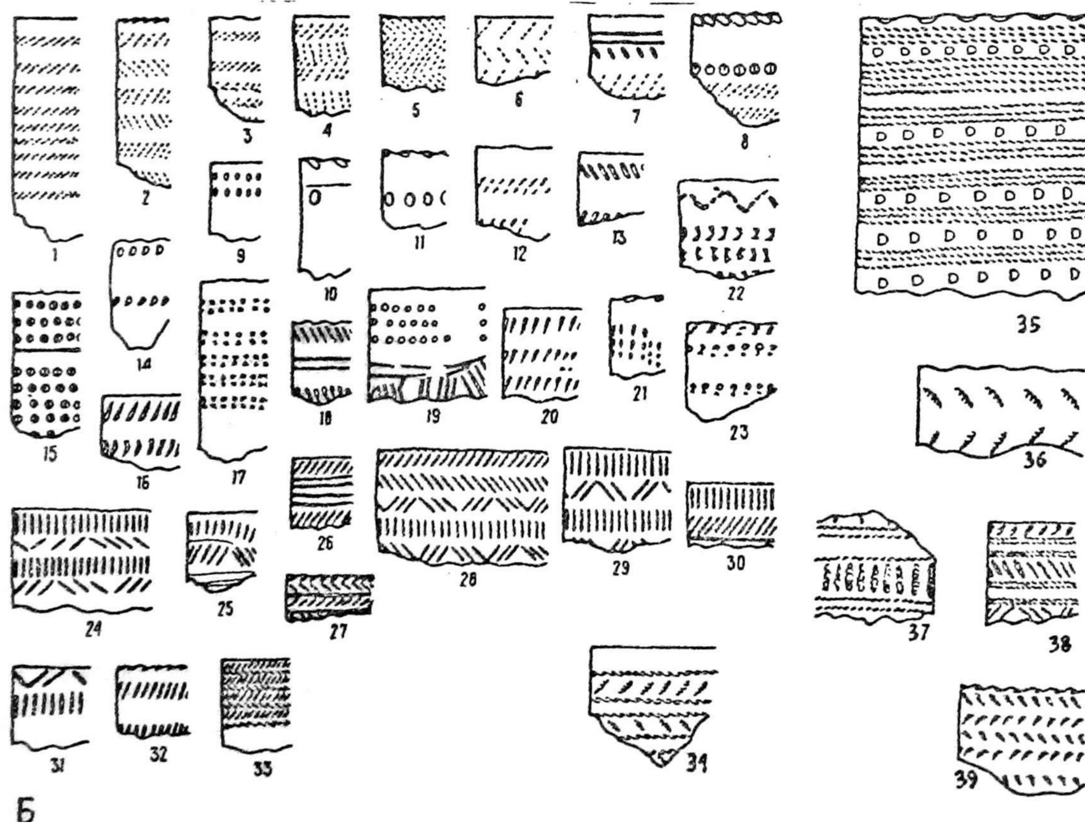


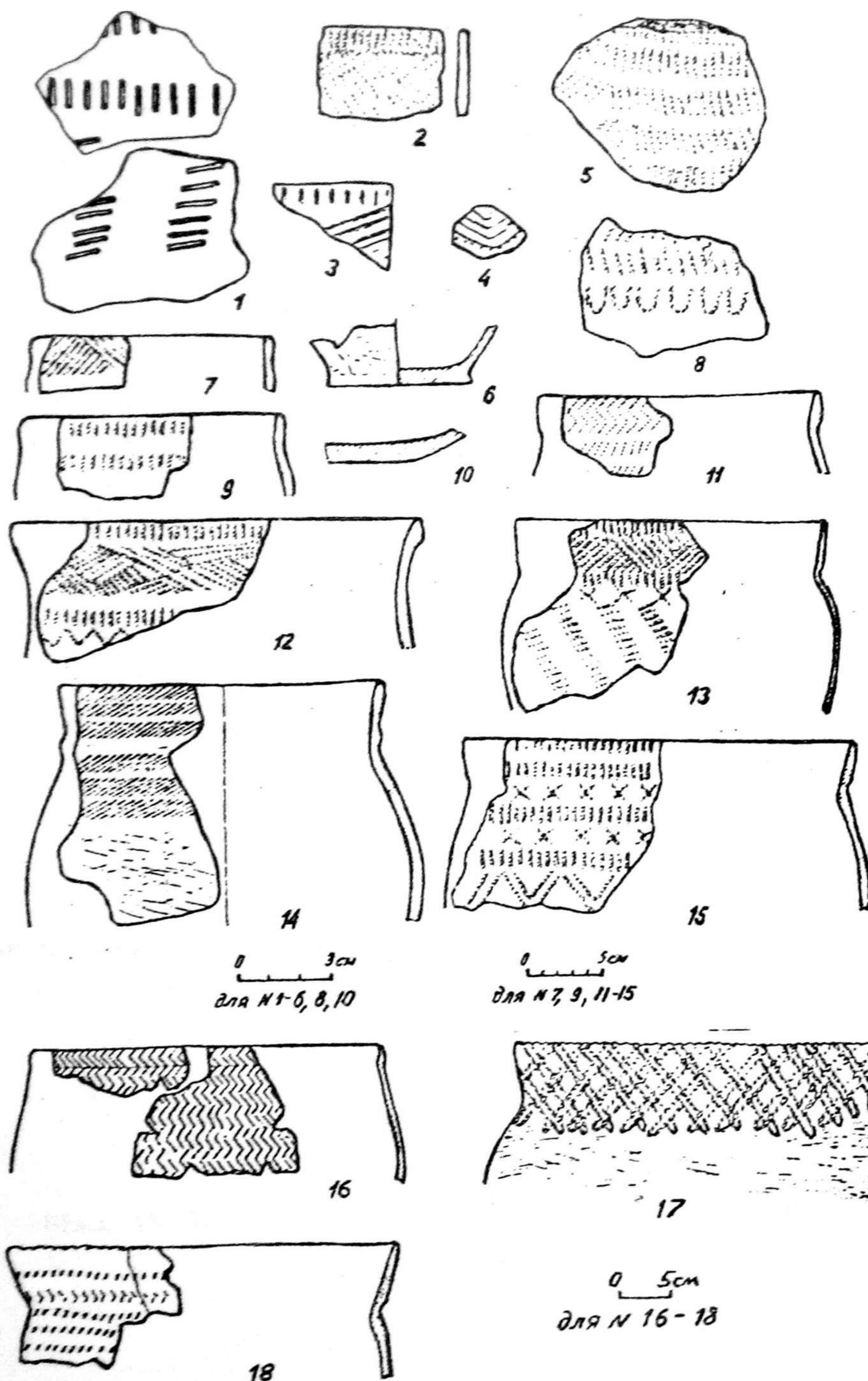
Мал. 41. Кераміка паселішчаў канеўскай групы (Сярэдняе Падняпроўе) (паводле Бондарь, 1974).



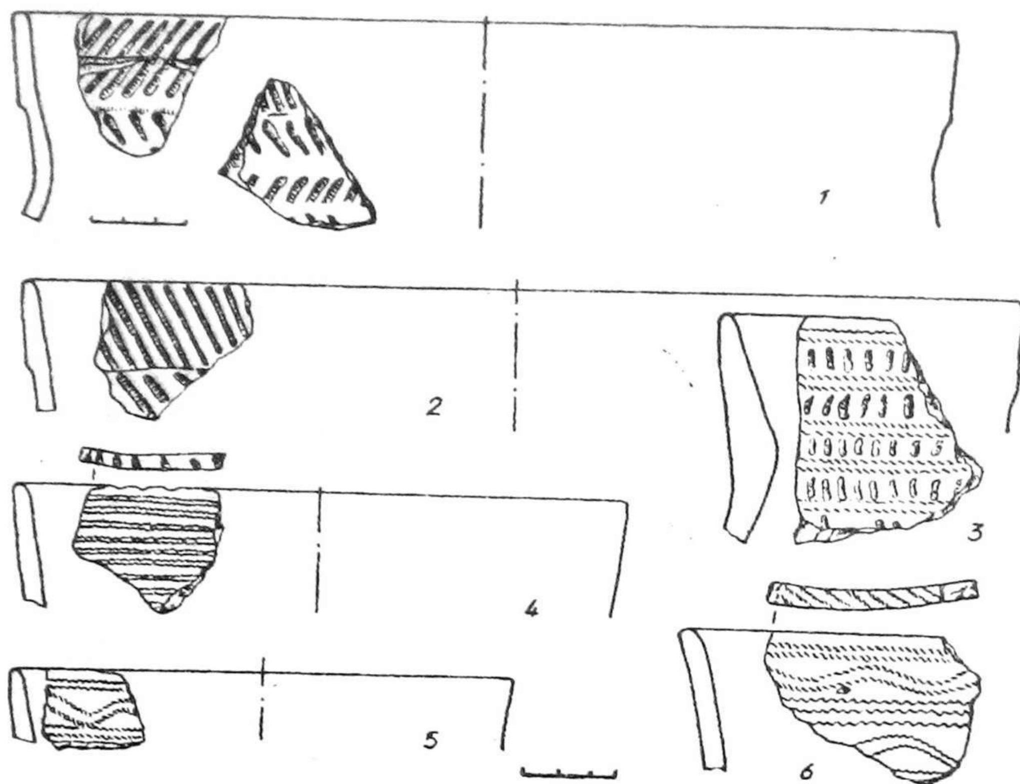
Мал. 42. Кераміка з паселішчаў канеўскай (А: 1-8) і кіеўскай акругі (А: 9-14). Арнаментацыя керамікі паселішча Іскаўшчына (Сярэдняе Падняпроўе) (выборка мая) (Б: 1-39) (паводле Бондарь, 1974).


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
А

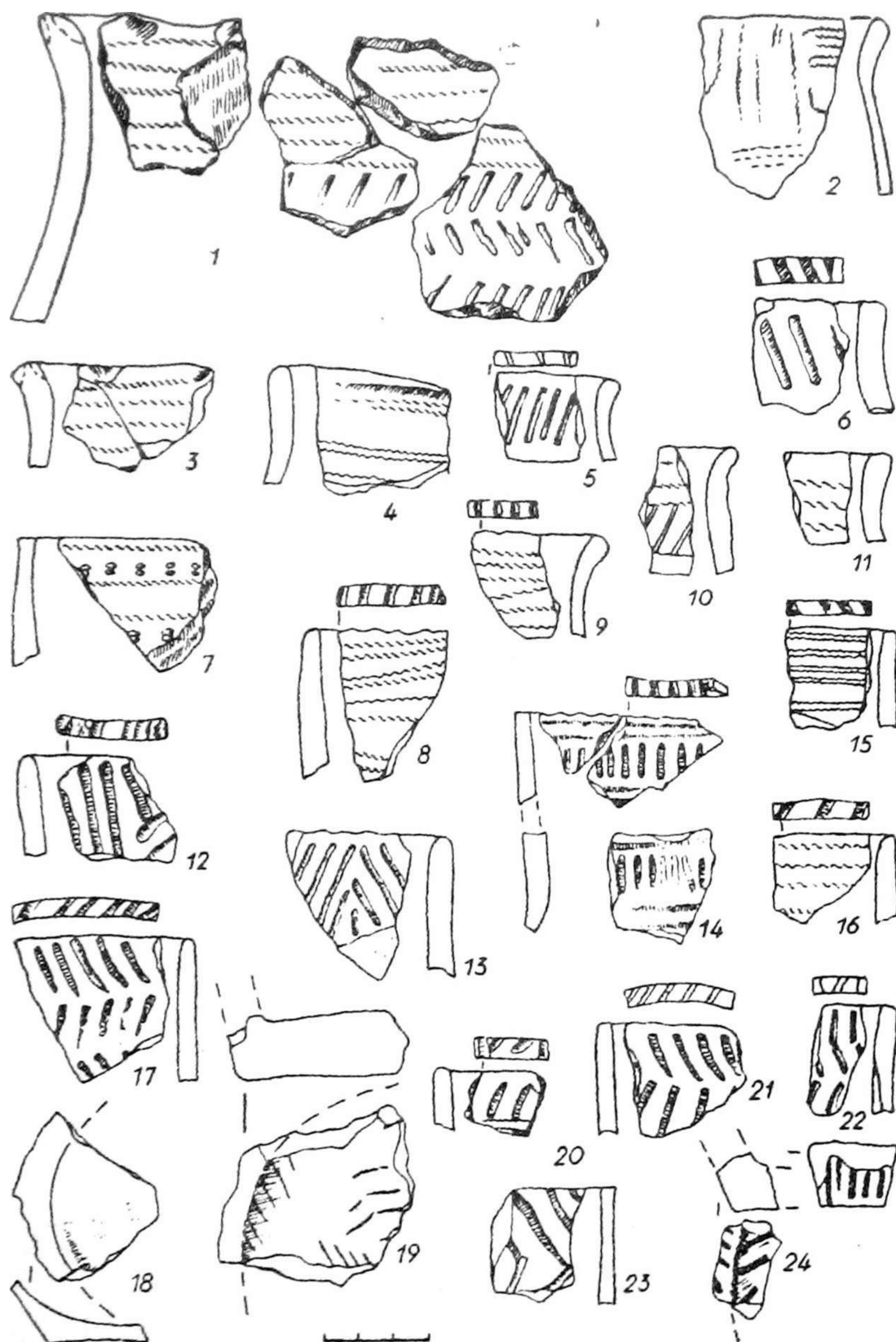

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
Б



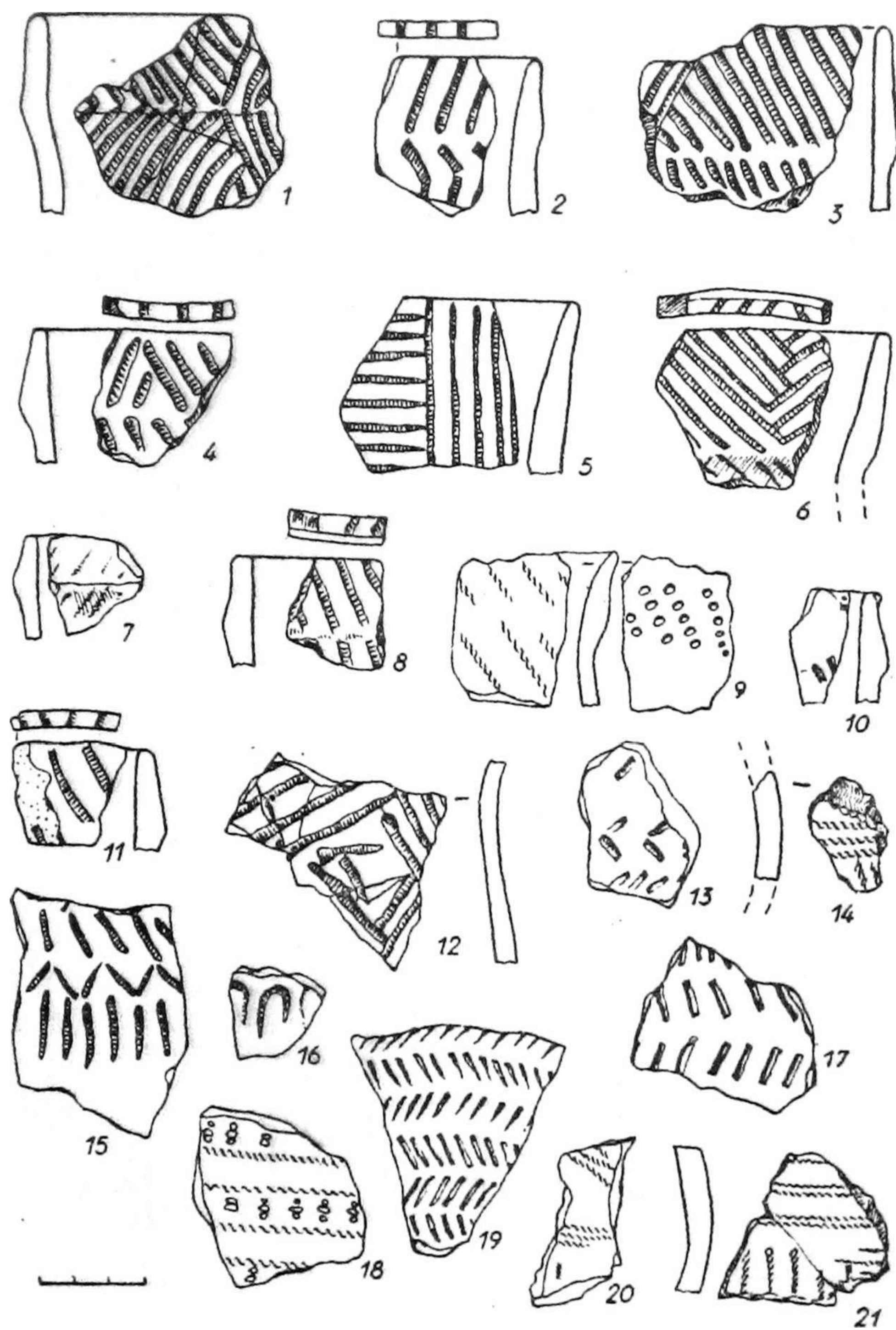
Мал. 43. Кераміка з паселішча сярэднедняпроўскай культуры Ксяндзова Гара (1-15) і Завалле (16-18) (Верхняе Падняпроўе) (паводле Артеменко, 1962).



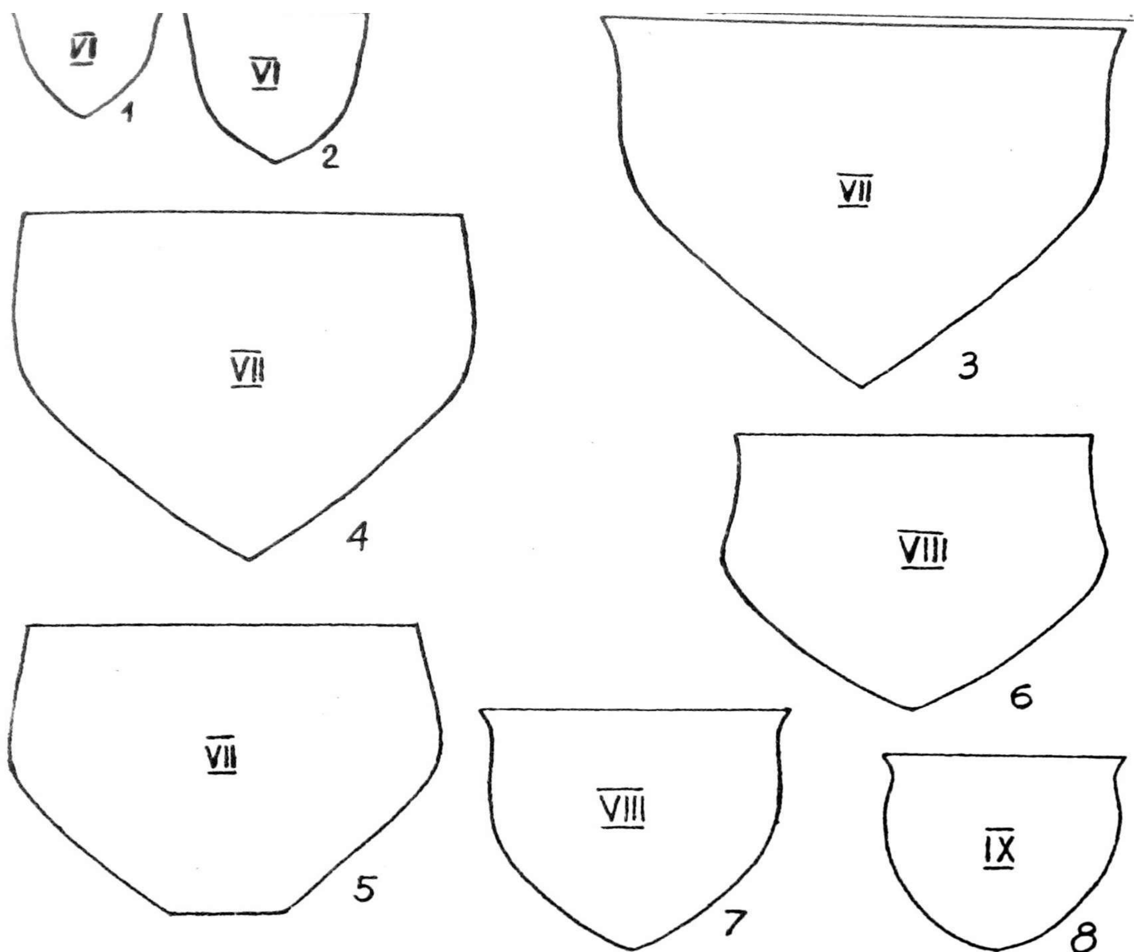
Мал. 44. Кераміка прыпяцкага варыянту сярэднедняпроўскай культуры са Старых Юрковіч 1 (р. Арэса).



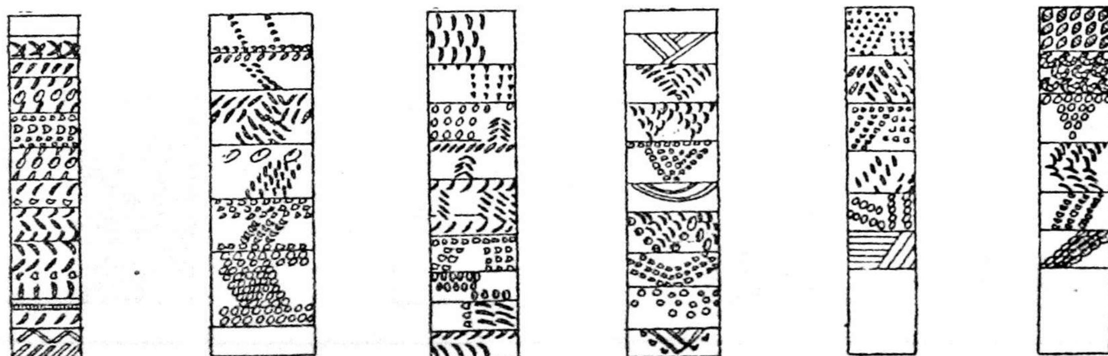
Мал. 45. Кераміка прыпяцкага варыянту сярэднедняпроўскай культуры са Старых Юрковіч 1 (р. Арэса).



Мал. 46. Кераміка прыпяцкага варыянту сярэднедняпроўскай культуры са Старых Юрковіч 1 (р. Арэса).



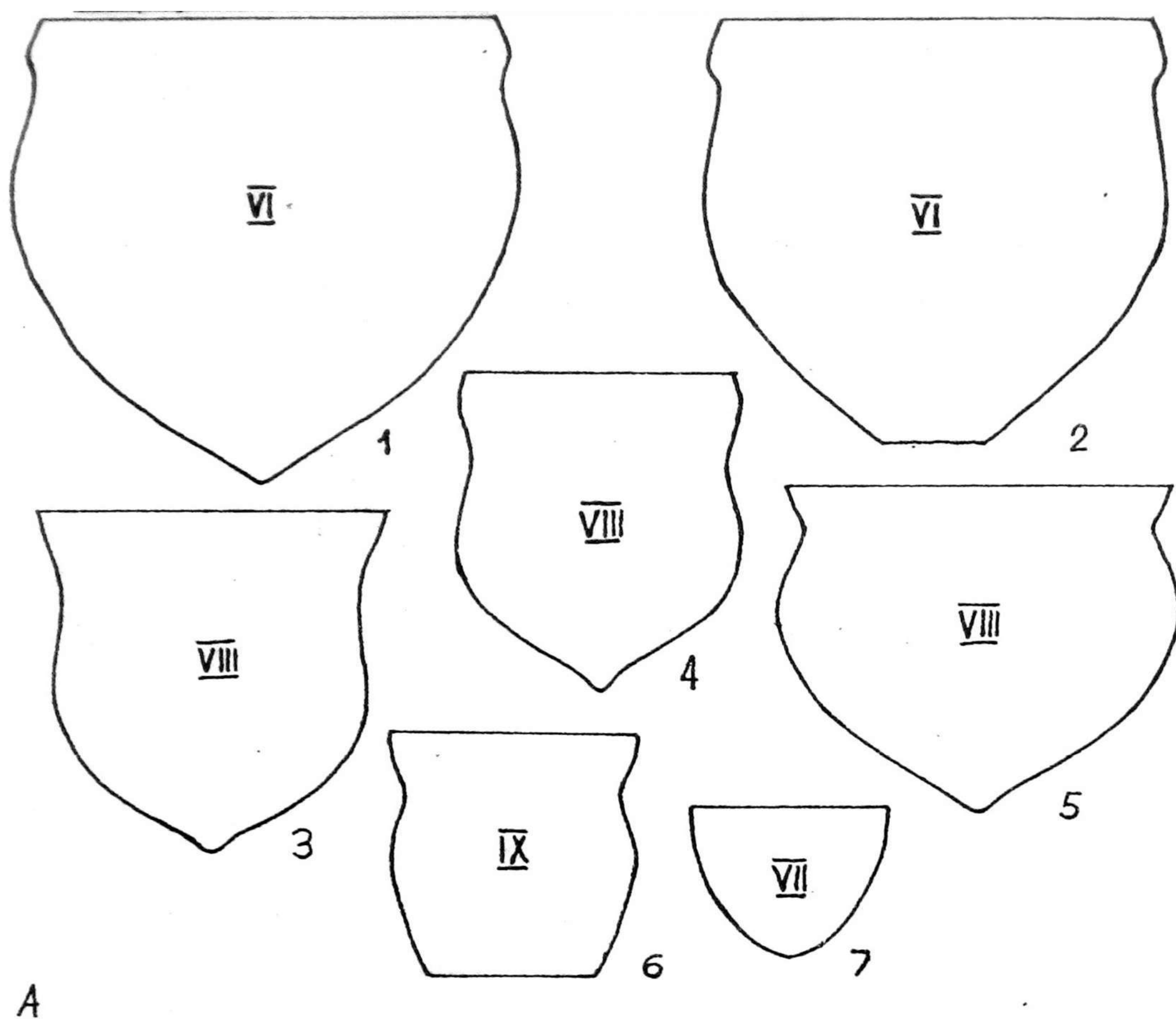
А

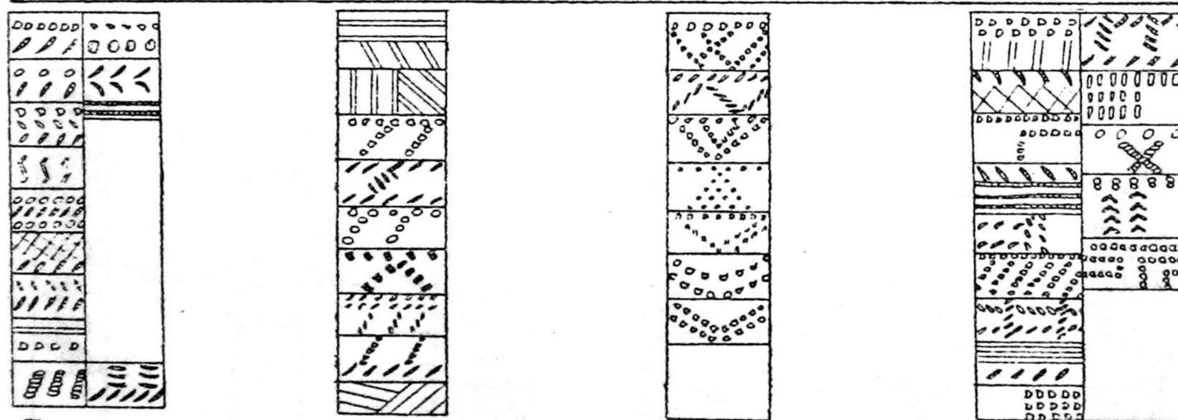


Б

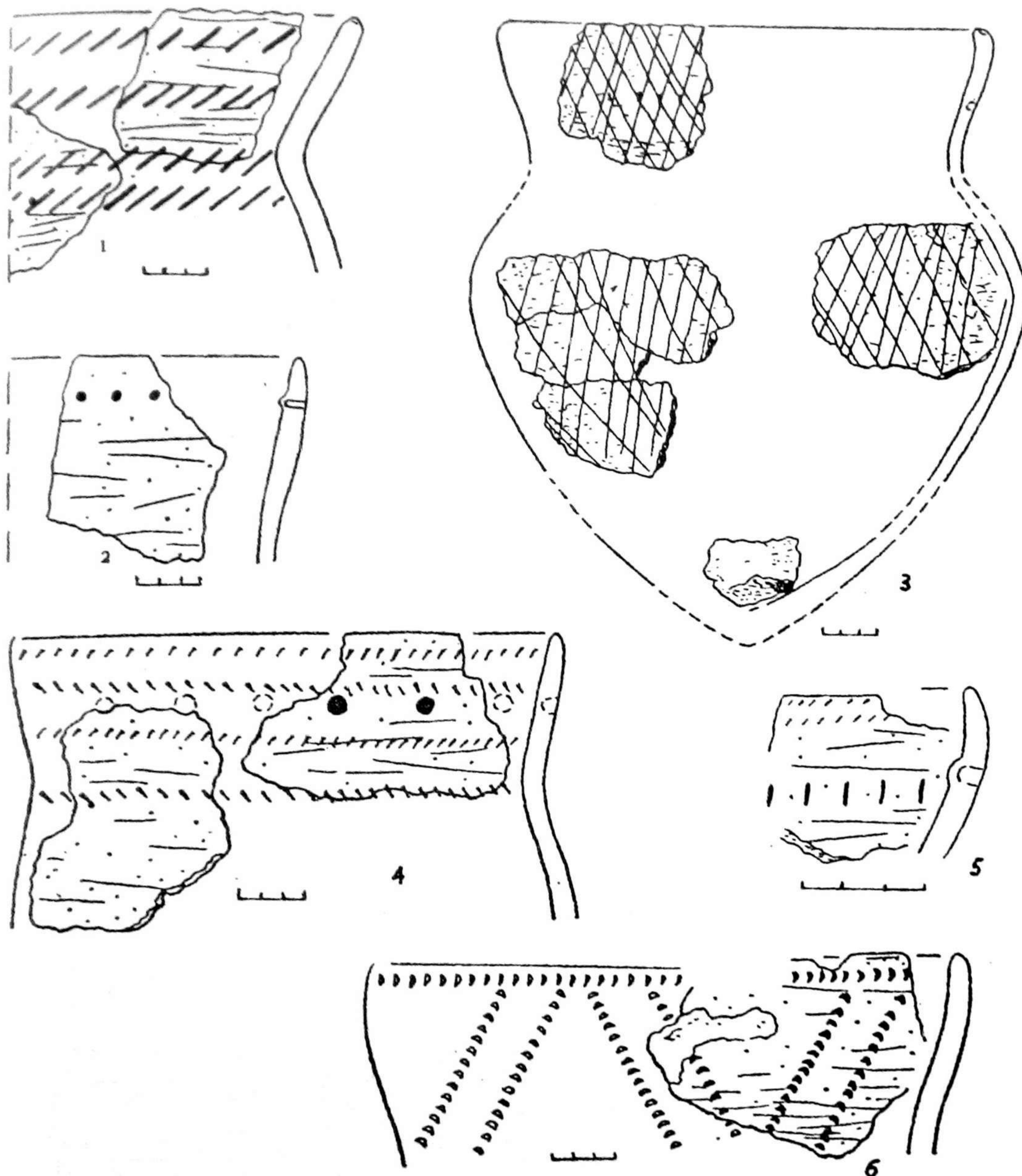
Мал. 47. Тыпы посуду па профілях (А), элементы і матывы арнаментацыі позняга неаліту ўсходнепалескага варыянту днепра-данецкай культуры (Б) (паводле Исаенко,).

Мал. 48. Тыпы посуду па профілях (А), элементы і матывы арнаментацыі позняга неаліту ў Заходнім Палессі (нёманская культура) (Б) (паводле Исаенко, 19766).

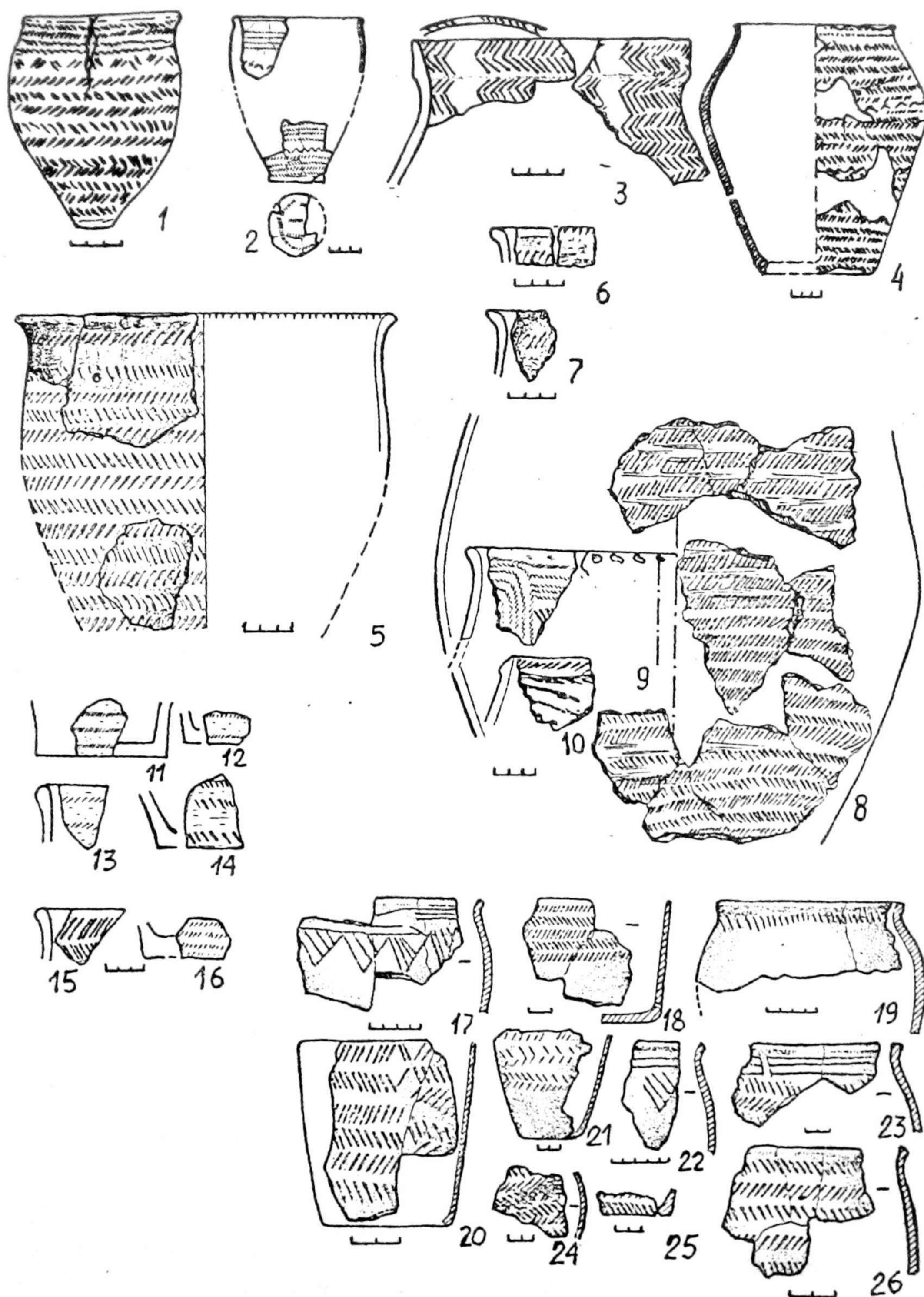


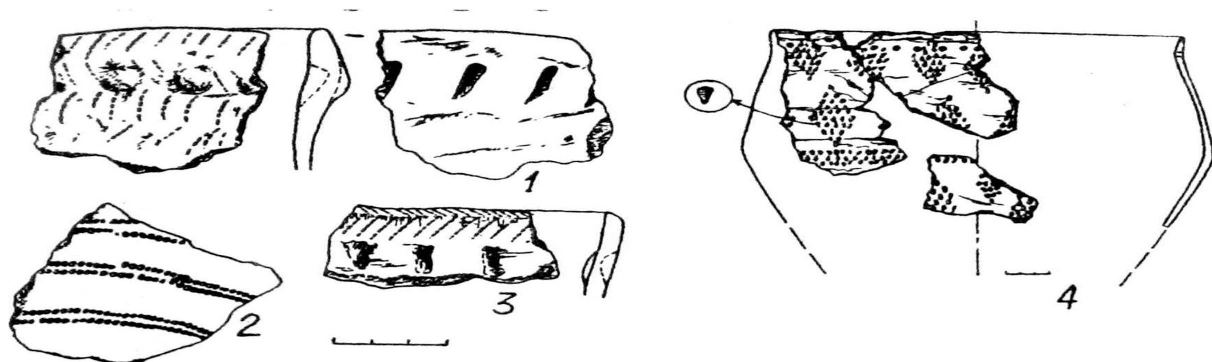


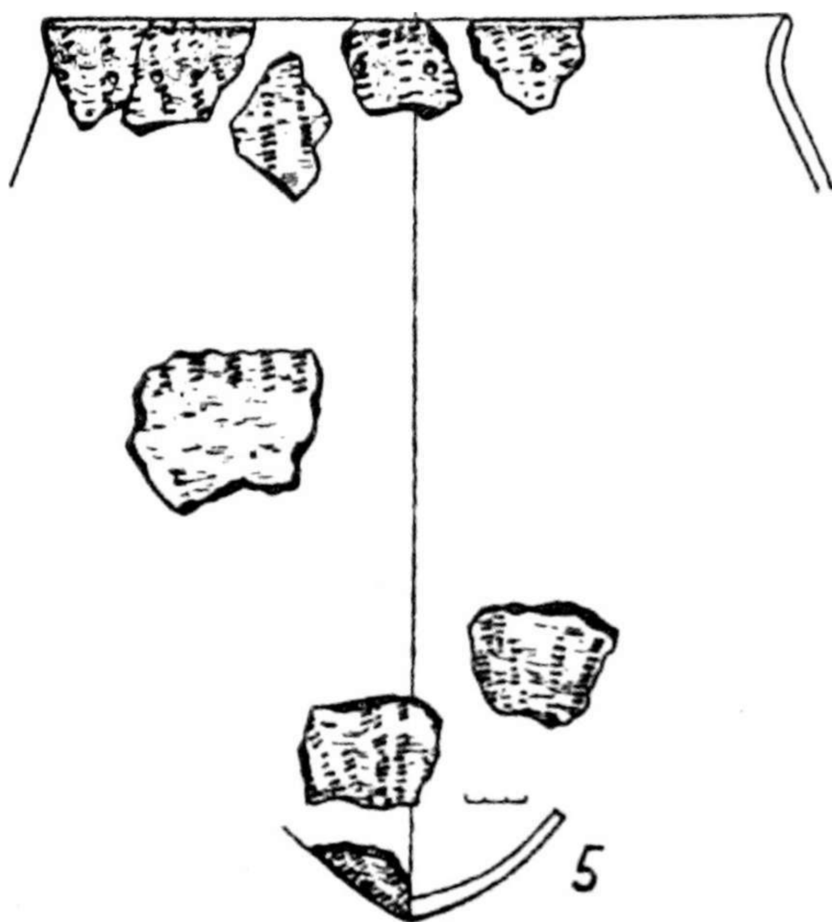
Мал. 49. Кераміка позняга (дабраборскага) этапу нёманскай культуры ў Беларускім Панямонні (паводле Чарняўскага)



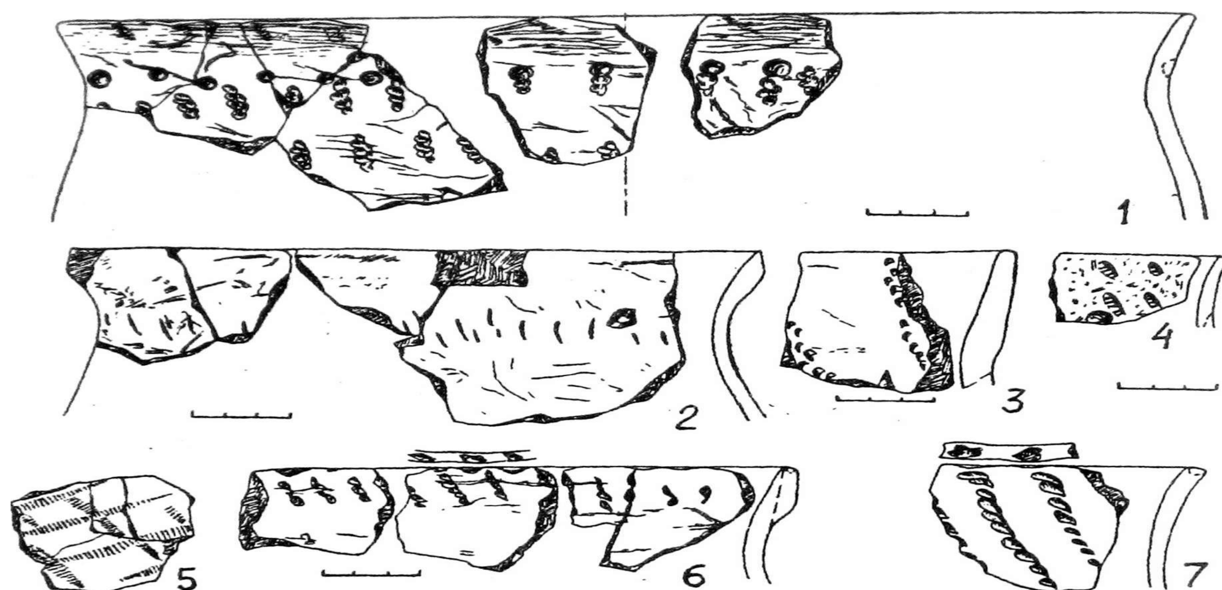
Мал. 50. Перад- і раннетшцінецкая кераміка на поўдні, паўднёвым усходзе Беларусі, Паўночнай Украіне: 1 — Страліца, пах. 9 (Верхняе Падпяпроўе); 2 — Лучын (Сасонка) (Верхняе Падняпроўе); 3 - Снядзін 2 (Тураўшчына); 4 — Мостна (Чарнігаўшчына); 5-7 — Узляжжа 4 (нізоўя Гарыні); 8-10 — Грыўковічы 1 (нізоўя Стыры); 11, 12 - Лысая Гара; 13, 14 - Русакова 2; 15, 16 — Ярэмічы 3 (Верхняе Панямонне); 17-26 — Ісакіўка (Жытоміршчына).


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26

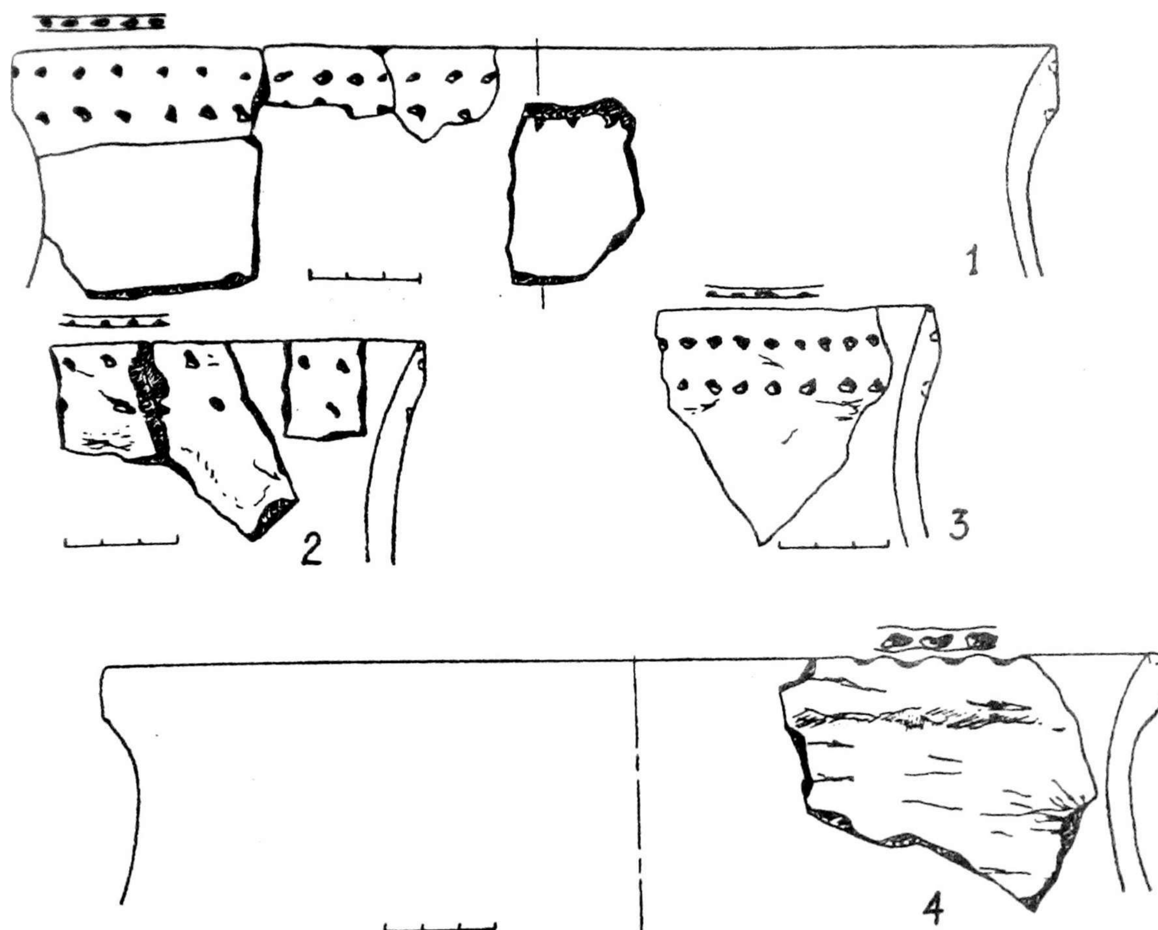




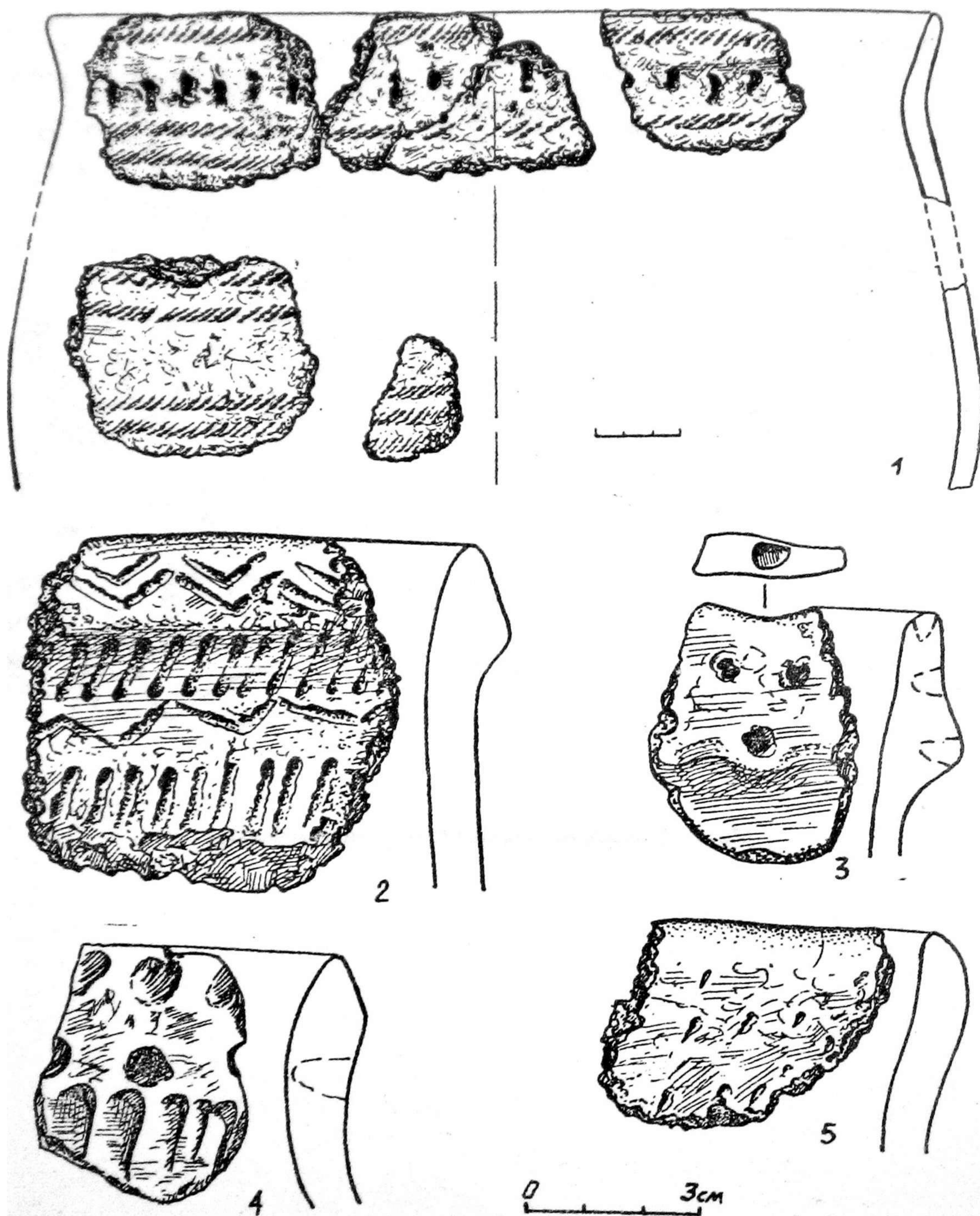
Мал. 51. Азярное І. Позненеалітычная кераміка.



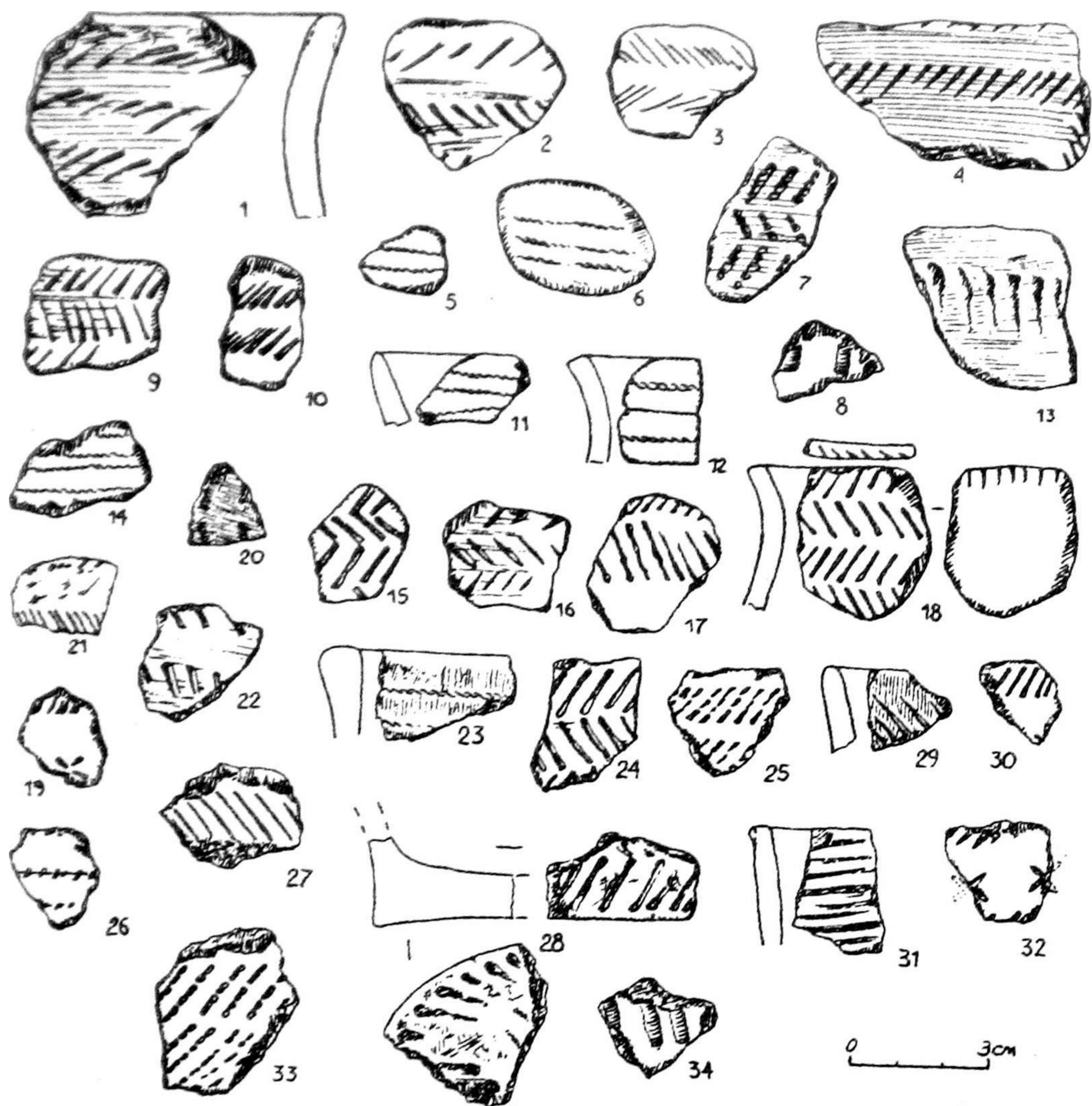
Мал. 52. Азярное 1 .Позненеалітычная кераміка.



Мал. 53. Азярное I.Позненеалітычная кераміка.



Мал. 54. Позненеалітычная кераміка з месцазнаходжання Азярное 2Б.



Мал. 55. Кераміка I (1-25, 27-34) і II тыпаў (26) эпохі бронзы з месцазнаходжанняў Азярное 2А (20-28)\ Азярное 2Б (1-19 Азярное 3 (29-30); Азярное 4 (31-34).